



GRUPPO “UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE”

BILANCIO CONSOLIDATO

ESERCIZIO 2021

Gruppo “Università degli Studi Roma Tre”

Relazione sulla gestione 2021

Premessa

La Relazione sulla gestione del Gruppo “Università degli Studi Roma Tre” è redatta ai sensi dell’articolo 3, comma 1 del Decreto Interministeriale n. 248 dell’11 aprile 2016 relativo agli Schemi di Bilancio consolidato delle Università ed è un documento previsto ai fini dell’approvazione del Bilancio consolidato per l’esercizio 2021.

Il Bilancio consolidato rappresenta la sintesi della situazione patrimoniale, finanziaria e del risultato economico dell’attività svolta dall’ente capogruppo anche attraverso le proprie articolazioni organizzative, i suoi enti strumentali e le sue società controllate e partecipate; pertanto costituisce per l’Università uno strumento volto ad attuare un’efficace attività di controllo sugli organismi partecipati.

Il Gruppo “Università degli Studi Roma Tre”, è costituito dall’Ateneo (capogruppo) e dall’insieme di enti e società che rientrano nell’area di consolidamento di cui all’articolo 6, comma 2 del Decreto Legislativo 27 gennaio 2012, n. 18.

Il D.l. 248/2016 citato prevede che l’area di consolidamento sia composta da:

- Fondazioni universitarie istituite ai sensi dell’articolo 59, comma 3, della legge 23 dicembre 2000, n. 388, e successive modificazioni;
- società di capitali controllate dalle università’ ai sensi del codice civile;
- altri enti nei quali le università hanno il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell’assemblea dei soci;
- altri enti nei quali le università possono nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.

La delibera del CdA del 19 luglio 2022 ha definito la composizione dell’area di consolidamento del Gruppo “Università degli Studi Roma Tre” per l’anno 2021 e ha ricompreso, oltre all’Università capogruppo, quattro Fondazioni:

- Fondazione Maruffi Roma Tre;
- Fondazione Università degli Studi Roma Tre-Education;

- Fondazione Roma Tre Teatro Palladium;
- Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello.

Il Bilancio consolidato è redatto in conformità ai principi generali di consolidamento come indicati nel D.I. n. 248/2016 (Schemi di Bilancio consolidato delle Università) ed è stato predisposto consolidando le risultanze contabili consuntive al 31/12/2021 della capogruppo e di tutti gli enti e società inclusi nell'area di consolidamento. A tale fine è stata utilizzata la tecnica contabile del consolidamento integrale, descritta in dettaglio nella "Nota integrativa al Bilancio consolidato 2021".

Dati sintetici del Bilancio consolidato 2021

Il Bilancio consolidato è composto dagli schemi di Stato Patrimoniale e Conto Economico, nonché dalla Nota Integrativa.

Per l'esercizio 2021 lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico, in conformità agli schemi proposti nel D.I. n. 248/2016, sono illustrati nelle seguenti tabelle:

Stato patrimoniale consolidato 2021

ATTIVO		PASSIVO	
A) IMMOBILIZZAZIONI	264.459.833,76	A) PATRIMONIO NETTO	267.401.510,84
I IMMATERIALI	16.567.435,11	I FONDO DI DOTAZIONE	61.385.856,04
II MATERIALI	247.842.398,65	II PATRIMONIO VINCOLATO	66.910.997,31
III FINANZIARIE	50.000,00	III PATRIMONIO NON VINCOLATO	139.104.657,49
B) ATTIVO CIRCOLANTE	223.377.415,72	B) FONDI PER RISCHI E ONERI	36.031.827,27
I RIMANENZE	-		
II CREDITI	56.018.859,38	C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO	448.591,91
III ATTIVITA' FINANZIARIE	-		
IV DISPONIBILITA' LIQUIDE	167.358.556,34	D) DEBITI	55.985.704,90
C) RATEI E RISCONTI ATTIVI	3.061.012,40	E) RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI	131.030.626,96
TOTALE ATTIVO	490.898.261,88	TOTALE PASSIVO	490.898.261,88
CONTI DELL'ORDINE DELL'ATTIVO	50.059.135,73	CONTI DELL'ORDINE DEL PASSIVO	50.059.135,73

Conto economico consolidato 2021

A) PROVENTI OPERATIVI	201.936.363,20
I. PROVENTI PROPRI	40.287.974,60
II. CONTRIBUTI	157.437.674,82
III. PROVENTI PER ATTIVITA' ASSISTENZIALE	-
IV. PROVENTI PER GESTIONE DIRETTA INTERVENTI PER IL DIRITTO ALLO STUDIO	-
V. ALTRI PROVENTI E RICAVI DIVERSI	4.210.713,78
VI. VARIAZIONI RIMANENZE	-
VII. INCREMENTO DELLE IMMOBILIZZAZIONI PER LAVORI INTERNI	-
TOTALE PROVENTI OPERATIVI (A)	201.936.363,20
B) COSTI OPERATIVI	188.361.616,51
VIII. COSTI DEL PERSONALE	112.377.804,80
IX. COSTI DELLA GESTIONE CORRENTE	49.556.664,91
X. AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	17.971.944,40
XI. ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI	7.141.486,47
XII. ONERI DIVERSI DI GESTIONE	1.313.715,93
TOTALE COSTI OPERATIVI (B)	188.361.616,51
DIFFERENZA TRA PROVENTI E COSTI OPERATIVI (A-B)	13.574.746,69
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI	- 2.198.191,04
D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE	- 5.000,00
E) PROVENTI ED ONERI STRAORDINARI	3.617.142,70
F) IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO CORRENTI, DIFFERITE, ANTICIPATE	7.002.343,61
RISULTATO DI ESERCIZIO	7.986.354,74

Si osserva che l'anno 2021 si è chiuso con un risultato economico consolidato positivo pari a € 7.986.354,74.

Come già negli anni passati va sottolineato che l'andamento della gestione, come anche le consistenze economiche, patrimoniali e finanziarie del gruppo, derivano in gran parte dalle risultanze contabili della capogruppo "Università degli Studi Roma Tre", il cui bilancio ha dimensioni notevolmente più significative rispetto agli altri enti dell'area di

consolidamento; si riporta di seguito il confronto dimensionale tra i principali valori dello Stato Patrimoniale:

	UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE ROMA TRE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO
TOTALE ATTIVO PATRIMONIALE	490.107.970,80	3.837.582,00	143.938,00	304.172,00	393.154,08
	99,05%	0,78%	0,03%	0,06%	0,08%
PATRIMONIO NETTO	266.667.730,76	3.580.967,00	126.023,00	166.311,00	393.034,08
	98,43%	1,32%	0,05%	0,06%	0,14%

Si riporta il dettaglio dei risultati economici conseguiti da tutti i componenti del gruppo:

RISULTATO ECONOMICO ANNO 2020	
UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE	7.935.359,47
FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	9.579,00
FONDAZIONE UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE-EDUCATION	8.896,00
FONDAZIONE ROMA TRE TEATRO PALLADIUM	35.707,23
FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	- 3.186,96
RISULTATO ECONOMICO CONSOLIDATO	7.986.354,74

Per quanto riguarda il bilancio di esercizio dell'Ateneo, le necessarie valutazioni sono già state ampiamente dettagliate nella Nota Integrativa al Bilancio Unico dell'Università degli Studi Roma Tre per il 2021 approvato dal CdA dell'Ateneo il 28 giugno 2022.

Fondazione Maruffi Roma Tre

La Fondazione Maruffi Roma Tre ha conseguito un risultato di esercizio pari a € 9.579,00.

La Fondazione è stata costituita nel 2008, quando l'Università degli Studi Roma Tre ha accettato la donazione onerosa del complesso residenziale e agricolo di Villa Maruffi.

Persegue finalità di supporto alla didattica e alla ricerca nell'interesse esclusivo dell'Università degli Studi Roma Tre. Tra i suoi obiettivi si sottolinea la diffusione della conoscenza, la promozione e lo sviluppo della ricerca nei settori scientifici e umanistici, nonché il sostegno agli studenti nel loro percorso universitario attraverso la promozione e lo svolgimento di attività integrative e sussidiarie alla didattica e alla ricerca all'interno degli specifici ambiti di interesse dell'Università Roma Tre.

Essa si propone inoltre di realizzare servizi e iniziative diretti a sostenere gli studenti, attraverso il supporto nell'organizzazione di *stage* e di altre attività formative. In specifici ambienti della Villa, docenti dell'Ateneo, afferenti al Dipartimento di Studi Umanistici, possono svolgere attività didattica e di ricerca nei settori scientifico-disciplinari di architettura, archeologia, storia dell'arte e diagnostica scientifica applicata ai beni culturali. Nel corso degli anni numerosi studenti dei corsi di archeologia e di storia dell'arte hanno svolto nella sede di Villa Maruffi le ore curriculari del tirocinio e realizzato ricerche finalizzate alla stesura di tesi di laurea, coadiuvati anche da esperti di altri enti nazionali e di istituzioni operanti sul territorio.

Rispetto al disavanzo di esercizio registrato nel 2020, si noti che il 2021 è terminato con un risultato positivo che va ad incrementare il dato degli utili pregressi e che evidenzia il fatto che i risultati negativi del passato sono sempre stati strettamente legati a eventi non prevedibili o straordinari, mentre la gestione ordinaria della Fondazione produce di per sé un risultato di esercizio positivo.

Esso deriva naturalmente dal saldo tra le componenti positive e le componenti negative di reddito che si riportano di seguito:

- Contributi per € 200.000,00 derivanti dalla dotazione annuale effettuata dall'Università degli Studi Roma Tre nei confronti della Fondazione;
- altri proventi e ricavi diversi per € 1,00 relativi ad arrotondamenti attivi;
- costi della gestione corrente per € 29.872,00 di cui € 21.752,00 derivanti dall'acquisto di servizi (di cui una parte rilevante è riferibile alla manutenzione e riparazione di beni) e € 8.120,00 per Altri costi;
- ammortamenti per € 368,00;
- oneri diversi di gestione per € 151.860,00, comprensivi della rendita vitalizia;
- oneri finanziari pari a € 12,00;
- imposte sul reddito di esercizio correnti, differite e anticipate per € 8.310,00.

Fondazione Roma Tre-Education

La Fondazione, costituita a fine 2016, senza scopo di lucro, risponde all'esigenza di dotare l'Ateneo di un organismo che consenta di sviluppare in modo agile e dinamico una serie di azioni di innovazione, rafforzamento e sostegno dei programmi di sviluppo dei servizi didattici e delle attività di ricerca, con la diffusione dei loro risultati in modalità e-learning (nell'ambito sia dei corsi curricolari che di quelli non curricolari).

Inoltre, nell'ambito delle raccomandazioni rivolte ai Paesi membri dell'Unione Europea, la Fondazione Roma Tre-Education risponde all'esigenza di effettuare ogni sforzo possibile per la qualificazione delle proposte culturali offerte ai giovani, dotandosi di una struttura di supporto alla didattica e alla ricerca e di potenziamento della terza missione attraverso supporti in formato elettronico (*e-press*).

La Fondazione, quale ente strumentale dell'Ateneo, offre ai Dipartimenti, alle Scuole e agli altri Centri per la didattica e la ricerca dell'Università Roma Tre, i seguenti servizi:

- implementazione e amministrazione di piattaforme e-learning per lo svolgimento di attività didattiche curricolari ed extra curricolari che nel corso del 2021 si sono avvalse di tecnologie dell'informazione e della comunicazione di tipo avanzato al fine di garantire, anche nella situazione emergenziale un'alta qualità degli apprendimenti promossi;
- supporto tecnico-didattico alla progettazione, allo sviluppo e all'editing multimediale di materiale didattico finalizzato alla formazione e-learning;
- supporto allo svolgimento degli esami: somministrazione delle prove di esame su piattaforma e/o valutazione delle prove con lettura automatica delle risposte su moduli ottici.

Nel 2021 la Fondazione si è proposta anzitutto l'obiettivo di potenziare le azioni di supporto alla didattica on-line sulla totalità degli insegnamenti erogati dall'Università di Roma Tre, ciò anche alla luce dell'importanza assunta da questa modalità formativa in occasione della crisi pandemica da Covid 19.

La Fondazione ha altresì garantito la più ampia diffusione sociale dei risultati della ricerca conseguiti presso l'Ateneo di Roma Tre, anche attraverso le attività della Roma Tre-Press.

Si può dunque osservare che le attività sono proseguite a regime attraverso il costante aggiornamento delle 14 piattaforme e-learning utilizzate da tutti i dipartimenti, dalla Scuola di Economia e Studi aziendali e dal Centro Linguistico di Ateneo.

La fondazione ha inoltre fornito supporto allo svolgimento del percorso formativo da 24 CFU realizzato ai sensi del DM 616/2017 e rivolto agli aspiranti docenti della scuola secondaria.

Si sottolinea anche il lavoro svolto per garantire agli studenti con disabilità e disturbi specifici dell'apprendimento la piena accessibilità ai materiali didattici e all'e-learning.

L'Università degli Studi Roma Tre in questi anni ha promosso il "Progetto di formazione continua del personale tecnico e amministrativo dell'Ateneo" gestito attraverso una piattaforma che è stata amministrata e aggiornata dalla Fondazione Education e che ha anche dato supporto tecnico-didattico per la realizzazione di corsi e-learning su richiesta delle strutture dell'Ateneo; a fronte delle prestazioni erogate non ci sono state spese a carico delle strutture dell'Ateneo.

La Fondazione si è occupata anche di attività esterne all'Ateneo promuovendo accordi con enti esterni, nazionali e internazionali, sia pubblici che privati. Di rilievo la progettazione e implementazione di un Osservatorio regionale di ricerca e studi sui percorsi di transizione al lavoro dei laureati delle Università del Lazio e l'accordo di rete con l'ateneo di Roma Tre e l'ente ECA (Ente Cittadino Assistenza Onlus) per il programma "Roma Tre per tutti" articolato in cinque progetti con l'obiettivo di coinvolgere altre realtà che operano sul territorio e di diffondere i valori del servizio civile universale.

Dunque la Fondazione ha proseguito nel corso del 2021, in coerenza con i propri scopi statutari, una serie di attività con e a favore di soggetti terzi pubblici e/o privati siglando accordi finalizzati alla formazione e aggiornamento del personale docente in modalità *e-learning*; ha altresì fornito prestazioni di servizio a enti pubblici aventi ad oggetto la messa a punto di *try-out*, somministrazione, analisi e interpretazione dei dati di questionari e interviste.

Perciò il ruolo che la Fondazione è chiamata a svolgere, è quello di una struttura di servizio dell'Ateneo volta al potenziamento e all'ampliamento dell'offerta formativa di Roma Tre a nuove fasce di utenza (adulti, lavoratori) sempre più in chiave di apprendimento permanente, formazione continua, aggiornamento e sviluppo professionale. A tale importante missione si è affiancato il compito di essere un sostegno alla messa in atto dei processi di innalzamento della produttività, sia qualitativa che quantitativa, dell'azione formativa e di orientamento.

A partire dall'anno 2018 la Fondazione ha presentato al CdA annualmente i propri programmi delle attività e i relativi piani economico-finanziari ai quali è stata garantita copertura finanziaria e per il 2021 l'Ateneo di Roma 3, con delibera del CdA del 20/07/2021 ha garantito un contributo pari a € 170.000,00.

Il bilancio della Fondazione ha registrato al 31/12/2021 un risultato di esercizio pari a € 8.896,00

I principali dati di bilancio dell'anno 2021 della Fondazione in esame si riferiscono a:

- Contributi per € 186.000,00 di cui 170.000,00 derivanti dal contributo da parte dell'Ateneo di Roma Tre;
- Altri proventi e ricavi diversi per € 8.050,00;
- Proventi finanziari per € 3,00.
- Costi operativi per € 184.830,00 di cui le quote più significative sono riferibili all'acquisto di servizi e collaborazioni tecnico gestionali per € 109.354,00 e a costi per il personale per € 49.313,00;
- Oneri finanziari per € 30,00;
- Imposte sul reddito dell'esercizio correnti, differite, anticipate per € 297,00.

Per l'espletamento delle attività statutarie la Fondazione si avvale del personale docente e non docente dell'Università, messo a disposizione in via temporanea, così come prevede l'art. 4 del Regolamento di funzionamento della Fondazione. L'implementazione e amministrazione delle infrastrutture della rete dati e della piattaforma *e-learning*, la realizzazione di corsi *e-learning*, la pubblicazione multimediale dei materiali didattici e l'espletamento delle attività legate ai processi editoriali di Roma Tre *Press* ha reso necessario l'affidamento di incarichi a professionisti e collaboratori esterni.

Fondazione Roma Tre Teatro Palladium

Nel marzo del 2014 l'Università di Roma Tre ha iniziato a gestire in proprio il Teatro Palladium sia con l'intento di utilizzarlo ai fini della formazione culturale e artistica dei suoi studenti e per la ricerca nei settori artistici, sia come luogo di produzione e diffusione di arte e di cultura, sia come strumento di Terza missione e di aggregazione e partecipazione sociale, con particolare riguardo alla presenza attiva dell'Università sul territorio. La Fondazione dunque si è prefissata fin dalla sua nascita alcune priorità strategiche che comprendono la formazione e la crescita culturale degli studenti dell'Università Roma Tre, attraverso la produzione e organizzazione di attività teatrali, musicali, cinematografiche, coreutiche, letterarie, accompagnate da seminari, incontri, laboratori, mostre, spettacoli per le scuole e altre iniziative collaterali specificamente rivolte alla dimensione formativa.

Dopo le difficoltà del 2020 dettate dall'emergenza sanitaria, nel 2021 si è registrata una ripresa delle attività legate alla presenza del pubblico e degli studenti. Inoltre l'interazione

tra il corso di studi DAMS e il Teatro Palladium è stata segnalata dai CEV come prassi meritoria, da portare ad esempio agli altri atenei italiani. Inoltre la Fondazione ha inteso dare continuità al lavoro interdisciplinare così da coinvolgere oltre che gli studenti di discipline umanistiche, anche quelli delle aree scientifiche, con l'obiettivo della crescita culturale di tutti gli studenti dell'Ateneo.

La Fondazione come già in passato nel corso del 2021 ha dunque offerto agli studenti più interessati ai settori dello spettacolo, della sua organizzazione e della sua comunicazione, la possibilità di accrescere e approfondire le conoscenze disciplinari e professionali acquisite nei loro percorsi formativi universitari.

Inoltre la Fondazione ha provveduto a rendere fattuale una programmazione artistica e culturale di eccellenza comprendendo musica, proiezioni cinematografiche, spostandosi anche all'aperto, con progetti e laboratori che hanno coinvolto gli studenti e le istituzioni scolastiche.

Con tali attività la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium ha inteso diffondere l'interesse per le attività performative, musicali e cinematografiche anche sul territorio circostante l'Ateneo, in vista degli obiettivi sociali e culturali della terza missione, espressamente previsti e valutati dalla normativa MUR.

Nell'ambito delle iniziative per gli studenti sono stati realizzati diversi laboratori didattici con attribuzione di crediti formativi, dedicati all'approfondimento di temi legati a diversi spettacoli teatrali e musicali. Gli studenti dell'Università Roma Tre non sono stati coinvolti soltanto come spettatori o frequentatori delle iniziative teatrali e culturali ma hanno preso parte attiva, in qualità di borsisti e tirocinanti ai diversi settori della vita del teatro; nella produzione artistica come autori, registi e attori di spettacoli inseriti nell'apposita sezione del programma dedicata agli studenti; nell'organizzazione, come assistenti di sala e segretari di produzione; nella promozione e nella comunicazione, come grafici per il materiale pubblicitario, gestori della newsletter del teatro, amministratori del sito internet e dei canali social; nella documentazione degli spettacoli, come fotografi e addetti alle riprese.

Anche nel 2021 il Teatro Palladium ha saputo mantenere il suo ruolo di promotore di un arricchimento dell'offerta didattica nei rami delle arti sceniche per gli studenti e quale presidio culturale sul territorio. In tale quadro è stato altresì importante il contributo economico che è venuto dalla Regione Lazio e dal MIBACT.

Nell'ambito della Terza Missione, si ricorda che la Fondazione organizza, tra le altre cose, iniziative in collaborazione con la Biblioteca e *Hub* culturale "Moby Dick" della Regione Lazio.

Il bilancio della Fondazione ha registrato al 31/12/2021 un risultato di esercizio pari a € 35.707,23.

I principali dati di bilancio dell'anno 2021 della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium si riferiscono a:

- Proventi totali pari a € 433.756,00, composti principalmente da € 110.000,00 quale contributo di gestione riconosciuto alla Fondazione dall'Università degli Studi Roma Tre per l'anno 2021, da € 176.348,00 quali Contributi MIUR e altre Amministrazioni centrali, da € 30.000,00 quali contributi da Regioni e € 89.765,00 registrati come ricavi commerciali riferiti a incassi da spettacoli teatrali e affitto spazi del teatro;
- Proventi straordinari per € 1.669,00,00 riferibili a ricavi da noleggio attrezzature.
- Costi operativi per € 387.129,10 comprensivi tra l'altro di Costi del personale per € 127.511,97, Costi della gestione corrente per € 246.186,13 (la cui voce principale è rappresentata dall'Acquisto di servizi e collaborazioni tecnico gestionali per € 182.605,00), Ammortamenti per € 1.864,00, Oneri diversi di gestione € 11.567,00;
- Oneri finanziari per € 279,42;
- Oneri straordinari per € 5.493,25;
- Imposte sul reddito dell'esercizio correnti, differite, anticipate per € 6.816,00.

Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello

La Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello trae origine dal testamento del ██████████ che ha destinato il proprio patrimonio alla costituzione di una Fondazione il cui fine fosse premiare con una borsa di studio e, ove possibile, con la pubblicazione la miglior tesi in materie attinenti allo spettacolo. Nel costituire la Fondazione era stato redatto uno statuto nel quale era stato posto un limite (non espresso dal donante nel testamento) che consentiva l'utilizzo del solo rendimento del capitale donato e non anche il capitale stesso. Nel corso degli anni i tassi di interesse si sono però ridotti fin quasi ad azzerare i rendimenti per cui la Fondazione ha redatto un nuovo statuto che consente di superare questo limite. Il nuovo statuto, approvato dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione in data 22 luglio 2020, è stato definitivamente registrato presso la Prefettura di Roma nel mese di dicembre 2020.

Pertanto nel corso del 2021 la Fondazione ha provveduto a porre le basi per una ripresa della sua attività in coerenza con le sue finalità originarie e il Consiglio Direttivo nella seduta del 28 aprile 2021 ha deliberato di utilizzare annualmente fino ad un massimo di € 40.000,00

al fine di istituire premi e borse di studio per giovani laureati nell'ambito di materie attinenti allo spettacolo quali teatro di prosa, teatro lirico, balletto, operetta, musica, cinema, televisione, media, new media e fotografi.

Attualmente si sta provvedendo alla stipula di una convenzione con il dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo cui la Fondazione erogherà un contributo di 35.000 euro per le seguenti finalità:

- quattro premi per tesi magistrali da 1.000 euro ciascuno finalizzati a valorizzare rispettivamente i seguenti quattro ambiti attinenti allo spettacolo: teatro, cinema, musica e sociologia dei processi culturali;
- due premi da 1.500 euro ciascuno assegnati a dottori di ricerca;
- quattro borse di studio da 5.500 euro ciascuna per giovani laureati magistrali e dottorandi senza borsa destinate ad attività di ricerca rispettivamente nelle seguenti quattro materie: teatro, cinema, musica e sociologia dei processi culturali;
- due borse da 3.000 euro ciascuna per le attività di trascrizione, digitalizzazione e redazione degli articoli inediti di ██████████ in previsione di una possibile futura pubblicazione di una nuova collana presso Roma Tre Press.

Sono previste altre attività gestite direttamente dalla Fondazione quali pubblicazioni di volumi e l'organizzazione di un convegno su temi di interesse specifico della Fondazione per i restanti 5.000,00 euro.

Per il 2021 il bilancio presenta ancora valori poco significativi. Le movimentazioni registrate nel 2021 sono esclusivamente relative a Costi della gestione corrente pari a € 2.646,74 e a oneri bancari per € 540,22.

Ne deriva che l'esercizio ha prodotto un risultato negativo pari a € 3.186,96.

Conclusioni

L'Università degli Studi Roma Tre ha istituito le Fondazioni facenti capo al Gruppo Roma Tre, con il dichiarato scopo di attuare un processo di maggiore semplificazione istituzionale e di razionalizzazione dei processi gestionali, da attuarsi attraverso la gestione di alcuni importanti servizi da parte delle Fondazioni. Di fronte all'accresciuta complessità dell'offerta formativa e in coerenza con gli obiettivi della Terza Missione - in termini di presidio culturale profondamente inserito nel territorio su cui insiste - l'Ateneo di Roma Tre si è sentito chiamato, non solo a prestare la massima attenzione ma soprattutto a dare risposte concrete a tali istanze.

Con il tempo le componenti del Gruppo università stanno rendendo maggiormente significativo e incidente il proprio contributo, non tanto in termini di Bilancio consolidato, quanto di supporto alle attività dell'Ateneo, ciascuna nel proprio ambito di applicazione.

Naturalmente si tratta di un percorso suscettibile di incrementi e miglioramenti in futuro.

Si segnala infine che il 2021 ha rappresentato un anno di moderata ripresa rispetto al 2020 in cui le attività sono state fortemente influenzate dall'emergenza sanitaria che aveva limitato, tra l'altro, soprattutto le attività volte all'autofinanziamento quali ad esempio la promozione di spettacoli teatrali nel caso della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium.

BILANCIO CONSOLIDATO DI ESERCIZIO 2021
STATO PATRIMONIALE
ATTIVO

	2021	2020
A) IMMOBILIZZAZIONI	264.459.833,76	250.361.502,36
I - IMMATERIALI	16.567.435,11	16.759.321,16
II - MATERIALI	247.842.398,65	233.597.181,20
III - FINANZIARIE	50.000,00	5.000,00
B) ATTIVO CIRCOLANTE	223.377.415,72	234.270.913,69
I - RIMANENZE	-	-
II - CREDITI	56.018.859,38	52.810.125,96
III - ATTIVITA' FINANZIARIE	-	-
IV - DISPONIBILITA' LIQUIDE:	167.358.556,34	181.460.787,73
C) RATEI E RISCONTI ATTIVI	3.061.012,40	2.450.582,21
TOTALE ATTIVO	490.898.261,88	487.082.998,26
CONTI D'ORDINE DELL'ATTIVO	50.059.135,73	19.486.356,74

PASSIVO

A) PATRIMONIO NETTO	267.401.510,84	259.415.156,33
I - FONDO DI DOTAZIONE DELL'ATENEO	61.385.856,04	61.385.856,04
II - PATRIMONIO VINCOLATO	66.910.997,31	66.910.997,31
III - PATRIMONIO NON VINCOLATO	139.104.657,49	131.118.302,98
B) FONDI PER RISCHI E ONERI	36.031.827,27	30.594.908,03
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	448.591,91	503.678,70
D) DEBITI	55.985.704,90	70.414.180,48
E) RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI	131.030.626,96	126.155.074,72
TOTALE PASSIVO	490.898.261,88	487.082.998,26
CONTI D'ORDINE DEL PASSIVO	50.059.135,73	19.486.356,74

BILANCIO CONSOLIDATO DI ESERCIZIO 2021

CONTO ECONOMICO

	2021	2020
A) <u>PROVENTI OPERATIVI</u>	<u>201.936.363,20</u>	<u>188.035.680,52</u>
I. PROVENTI PROPRI	40.287.974,60	37.225.054,14
II. CONTRIBUTI	157.437.674,82	148.077.080,32
III. PROVENTI PER ATTIVITA' ASSISTENZIALE	-	-
IV. PROVENTI PER GESTIONE DIRETTA INTERVENTI PER IL DIRITTO ALLO STUDIO	-	-
V. ALTRI PROVENTI E RICAVI DIVERSI	4.210.713,78	2.733.546,06
VI. VARIAZIONE RIMANENZE	-	-
VII. INCREMENTO DELLE IMMOBILIZZAZIONI PER LAVORI INTERNI	-	-
TOTALE PROVENTI (A)	201.936.363,20	188.035.680,52
B) <u>COSTI OPERATIVI</u>	<u>188.361.616,51</u>	<u>178.419.959,26</u>
VIII. COSTI DEL PERSONALE	112.377.804,80	110.787.225,38
IX. COSTI DELLA GESTIONE CORRENTE	49.556.664,91	42.707.691,63
X. AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	17.971.944,40	16.819.739,27
XI. ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI	7.141.486,47	6.334.836,49
XII. ONERI DIVERSI DI GESTIONE	1.313.715,93	1.770.466,49
TOTALE COSTI (B)	188.361.616,51	178.419.959,26
DIFFERENZA TRA PROVENTI E COSTI OPERATIVI	13.574.746,69	9.615.721,26
C) <u>PROVENTI E ONERI FINANZIARI</u>	<u>-2.198.191,04</u>	<u>-2.704.962,32</u>
D) <u>RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE</u>	<u>- 5.000,00</u>	<u>-</u>
E) <u>PROVENTI E ONERI STRAORDINARI</u>	<u>3.617.142,70</u>	<u>3.029.784,78</u>
F) <u>IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO CORRENTI, DIFFERITE, ANTICIPATE</u>	<u>7.002.343,61</u>	<u>6.995.449,35</u>
RISULTATO DELL'ESERCIZIO	7.986.354,74	2.945.094,37



GRUPPO “UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE”

BILANCIO CONSOLIDATO

ESERCIZIO 2021

NOTA INTEGRATIVA

Sommario

RIFERIMENTI NORMATIVI	4
NATURA E STRUTTURA DEL BILANCIO CONSOLIDATO	6
AREA DI CONSOLIDAMENTO	7
METODO E PROCEDURE DI CONSOLIDAMENTO	10
STATO PATRIMONIALE	13
ATTIVO.....	14
A. IMMOBILIZZAZIONI	14
B. ATTIVO CIRCOLANTE	20
C) RATEI E RISCONTI ATTIVI	24
CONTI D'ORDINE DELL'ATTIVO	26
PASSIVO.....	27
A. PATRIMONIO NETTO	27
B. FONDI PER RISCHI E ONERI	32
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	33
D) DEBITI	34
E. RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI	37
CONTI D'ORDINE DEL PASSIVO	38
CONTO ECONOMICO.....	40
A) PROVENTI OPERATIVI	41
B) COSTI OPERATIVI.....	47
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI	54

C) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE.....	55
E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI.....	56
F) IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO CORRENTI, DIFFERITE, ANTICIPATE	57
RISULTATO DI ESERCIZIO	58
Allegato A.....	59

RIFERIMENTI NORMATIVI

La Legge di riforma delle università n. 240 del 30 dicembre 2010 ha introdotto, con l'art. 5, comma 1, lettera b) e comma 4 lettera a), l'obbligo per le università di adottare la contabilità economico-patrimoniale, la contabilità analitica, il bilancio unico e il bilancio consolidato. In seguito è stato emanato il decreto attuativo D.Lgs. n. 18 del 27 gennaio 2012, cui è seguito il D.I. n. 19 del 14 gennaio 2014 sui "Principi contabili e schemi di bilancio in contabilità economico-patrimoniale per le università" - così come modificato dal D.I. n. 394 dell'8 giugno 2017 "Revisione principi contabili e schemi di bilancio di cui al D.I. 19/2014". La decorrenza per l'attuazione del nuovo assetto contabile e di rendicontazione, a eccezione del bilancio consolidato, era stata fissata al 1° gennaio 2015. Con il D.I. n. 248 dell'11 aprile 2016 sugli "Schemi di bilancio consolidato delle Università" l'obbligo di redazione del bilancio consolidato è stato fissato a decorrere dall'esercizio 2016, come esplicitato nell'art. 2, comma 1.

Relativamente al bilancio consolidato occorre altresì menzionare il D.Lgs. n. 91 del 31 maggio 2011 contenente le disposizioni recanti l'attuazione dell'art. 2 della Legge n. 196 del 31 dicembre 2009 in materia di adeguamento e armonizzazione dei sistemi contabili. L'art. 18 del D.Lgs. n. 91/2011 prevede l'emanazione di un successivo decreto del Ministero dell'economia e delle finanze per l'individuazione di uno schema tipo di Bilancio consolidato delle amministrazioni pubbliche con le proprie aziende, società partecipate e altri organismi controllati nonché per determinare i tempi e le modalità per l'adozione dei bilanci consolidati e per la loro pubblicazione. Anche il D.Lgs. n. 18/2012, all'art. 6, prevede che le Università siano tenute alla predisposizione di un Bilancio consolidato secondo i principi contabili di consolidamento che devono essere stabiliti e aggiornati con successivo decreto, in conformità alle disposizioni contenute nel D.Lgs. n. 91/2011. Va però sottolineato che a tutt'oggi il decreto attuativo del D.Lgs. n. 91/2011 in relazione al Bilancio consolidato non è stato ancora emanato.

Il MUR ha comunque predisposto il provvedimento contemplato dall'art. 6, comma 3, del D.Lgs. n. 18/2012 pubblicando il citato D.I. n. 248/2016 in cui sono stati stabiliti i principi contabili cui deve attenersi ciascuna università pubblica, secondo l'art. 1, comma 2 della L. n. 196/2009, in veste di Capogruppo, ai fini del consolidamento e della rappresentazione, corretta e veritiera, della situazione economica, patrimoniale e finanziaria del Gruppo "Università", così come definito dall'area di consolidamento. L'Università degli Studi Roma

Tre si è attenuta alle disposizioni previste dalla norma in esame sin dalla decorrenza dell'esercizio 2016, posto che l'obbligo deriva anche dal principio di armonizzazione contabile pubblica tracciato dalla Legge 196/2009.

L'art. 1 del D.I. n. 248/2016 precisa le seguenti definizioni:

- Capogruppo: Università considerata amministrazione pubblica, ai sensi dell'art. 1, comma 2, della L. n. 196/2009;
- Gruppo "Università": capogruppo e l'insieme di enti e società che rientrano nell'area di consolidamento di cui all'art. 6, comma 2 del D.Lgs. n. 18/2012;
- Area di consolidamento: ai sensi dell'art. 6, comma 2 del D.Lgs. n. 18/2012, rientrano nell'area di consolidamento:
 - fondazioni universitarie istituite ai sensi dell'art. 59, comma 3, della Legge n. 388 del 23 dicembre 2000 e successive modificazioni;
 - società di capitali controllate dalle università, ai sensi dell'art. 2359 c.c.;
 - altri enti nei quali le università hanno il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci;
 - altri enti nei quali le università hanno il potere di nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.

I principi generali del consolidamento sono previsti all'art. 3 del D.I. n. 248/2016, nel quale è stabilito che la Capogruppo adotti gli schemi di Stato Patrimoniale e Conto Economico che compongono, insieme alla Nota integrativa, il bilancio consolidato cui sono allegati la Relazione sulla gestione, la Relazione del Collegio dei Revisori dei conti nonché l'elenco degli enti appartenenti all'Area di Consolidamento.

I soggetti appartenenti al Gruppo "Università" sono tenuti a fornire informazioni alla Capogruppo, esplicitando anche la natura delle proprie attività all'interno del gruppo. Ciò al fine di favorire la chiarezza e l'attendibilità dei dati che scaturiscono dalla predisposizione del Bilancio consolidato nonché di facilitare la Capogruppo nelle attività di consolidamento. Nel contempo la Capogruppo indica i criteri di valutazione delle poste di bilancio e le modalità di consolidamento trasmettendo agli interessati le indicazioni operative per l'omogeneizzazione dei bilanci.

Il bilancio consolidato è redatto secondo i principi contabili contenuti nel D.I. n. 19 del 14 gennaio 2014 e sulla base degli schemi di bilancio del D.I. n. 248/2016.

Occorre osservare che, in seguito all'emanazione del D.I. n. 394 del 08 giugno 2017 "Revisione principi contabili e schemi di bilancio di cui al D.I. 19/2014" è stato necessario riclassificare, a decorrere dal 2018, alcune voci del bilancio unico di esercizio dell'Università degli Studi Roma Tre. In sede di elaborazione del bilancio consolidato, non si è ritenuto di adeguare lo schema previsto dal D.I. n. 248/2016 per il bilancio consolidato che prevede un diverso livello di aggregazione delle voci rispetto agli schemi del bilancio unico di esercizio di Ateneo disciplinati dal D.I. n. 394/2017. Tale interpretazione è altresì supportata dalla risposta al quesito n. 59 dell'11/06/2019 riportata sul sito coep.miur.it dove si legge: "Considerato che gli artt. 1 e 5 del Decreto Interministeriale n. 394 del 08 giugno 2017 prevedono delle modifiche agli schemi di bilancio di cui all'allegato 1 al Decreto Interministeriale n. 19 del 14 gennaio 2014, non si ritiene che le stesse modifiche debbano essere estese anche agli schemi di bilancio consolidato di cui Decreto Interministeriale n. 248 del 11 aprile 2016 i quali prevedono un diverso livello di aggregazione delle voci rispetto agli schemi del Bilancio unico di Ateneo di esercizio, disciplinati dalla normativa sopra richiamata".

Il bilancio consolidato è redatto applicando le modalità di consolidamento stabilite dai principi contabili nazionali emanati dall'Organismo Italiano di Contabilità che, in particolare con il principio n. 17, ha affrontato sia il tema del bilancio consolidato sia il tema del metodo del patrimonio netto al fine di renderne più agevole la lettura e l'utilizzo.

Il bilancio consolidato è dunque composto dallo stato patrimoniale, dal conto economico, dalla nota integrativa, dalla relazione sulla gestione e dall'elenco degli enti appartenenti all'Area di Consolidamento che viene riportato quale Allegato A della presente nota integrativa.

NATURA E STRUTTURA DEL BILANCIO CONSOLIDATO

Nella definizione aziendalistica il bilancio consolidato espone la situazione patrimoniale, finanziaria e il risultato economico di un gruppo di imprese considerate come un'unica impresa, superando così le distinte personalità giuridiche delle imprese del gruppo.

Il bilancio consolidato è il documento che prevede il consolidamento dei valori delle attività, delle passività, dei costi, dei ricavi e dei flussi finanziari delle imprese controllate direttamente e indirettamente dalla controllante.

La redazione del Bilancio consolidato nasce dall'esigenza di fornire una corretta e completa informativa contabile ai portatori di interesse, garantendo pertanto i principi contabili di comprensibilità e trasparenza del bilancio in termini di utilità per gli *stakeholders*. A tal fine occorre sopperire alle carenze informative e valutative dei bilanci degli enti che perseguono le proprie funzioni anche attraverso enti strumentali e che detengono rilevanti partecipazioni in società, dando così una rappresentazione, anche di natura contabile, delle proprie scelte di indirizzo.

Il Bilancio consolidato è predisposto dall'ente capogruppo e rappresenta il documento di rendicontazione dell'intera attività svolta dall'Università, anche attraverso soggetti giuridicamente distinti, permettendo in tal modo una visione complessiva dell'andamento dell'intero gruppo, come se si trattasse di un'unica organizzazione. Nel perseguimento di tale obiettivo, l'art. 4 del D.I. n. 248/2016 prevede l'attuazione di atti preliminari al consolidamento del bilancio. La Capogruppo quindi predispone l'elenco dei soggetti ricompresi nell'area di consolidamento, informa i soggetti interessati, indicando le modalità e i tempi di trasmissione dei bilanci d'esercizio e degli altri documenti contabili e impartisce le direttive per la predisposizione del bilancio consolidato.

AREA DI CONSOLIDAMENTO

Il bilancio consolidato è formato dalle risultanze contabili consuntive dei soggetti giuridici, ovvero enti e società individuate come facenti parte dell'area di consolidamento del Gruppo "Università degli Studi Roma Tre", e dall'Università stessa che è la capogruppo.

In quanto capogruppo l'Università degli Studi Roma Tre ha proceduto ad adempiere gli atti preliminari al consolidamento del bilancio, come previsto dall'art. 4 del D.I. 248/2016 citato. Anzitutto con delibera del CdA del 19 luglio 2022 ha effettuato l'analisi dell'eventuale sussistenza delle condizioni necessarie per l'inserimento nell'area di consolidamento delle fondazioni, delle società e degli enti partecipati, come individuati ai sensi dell'art. 1 comma

c) del D.I. 248/2016 e come risultanti nella tabella aggiornata alla data del 31 dicembre 2021 allegata alla presente Nota Integrativa sotto la lettera A).

Nell'allegato A) è riportata infatti una tabella con l'analisi dell'eventuale sussistenza delle condizioni necessarie per l'inserimento nell'area di consolidamento delle fondazioni, delle società e degli enti partecipati ai sensi delle norme citate. Le fondazioni istituite ai sensi dell'art. 59, comma 3, legge 23 dicembre 2000, n. 388 e successive modificazioni, nonché quelle citate anche nell'art. 3 del D.I. 248/2016, sono state ricomprese nell'area di consolidamento.

Per quanto riguarda gli altri enti, siano essi consorzi o società di capitali, non sono risultate situazioni di controllo secondo quanto disposto dal codice civile o situazioni in cui l'Università Roma Tre abbia il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci o di nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.

Ai sensi dell'articolo 6, comma 2, del D.Lgs. n. 18 del 27 gennaio 2012, alla luce dell'analisi riportata, l'area di consolidamento del "Gruppo Università" nella seduta in esame del CdA è stata individuata, oltre che nella "capogruppo", ovvero l'Università di Roma Tre, nelle seguenti fondazioni:

- la Fondazione Maruffi Roma Tre, costituita in data 28 ottobre 2008 con repertorio n. 78370 innanzi [REDACTED] Notaio in Velletri. Nell'atto costitutivo è altresì precisato che la Fondazione Maruffi Roma Tre ricade nell'ambito di applicazione dell'art. 10, comma IV, D. Lgs. 4 dicembre 1977, n. 460 e che pertanto deve essere considerata una ONLUS. Essa non ha dunque scopo di lucro e persegue le finalità previste dall'art. 2 del suo Statuto, ovvero diffondere la conoscenza, promuovere e sviluppare la ricerca nei settori scientifici e umanistici, nonché sostenere gli studenti nel loro percorso universitario attraverso la promozione e lo svolgimento di attività integrative e sussidiarie alla didattica e alla ricerca all'interno degli specifici ambiti di interesse dell'Università Roma Tre. Essa si propone dunque di realizzare servizi e iniziative diretti a favorire le condizioni degli studenti, di supportare l'organizzazione di *stage* e di altre attività formative anche attraverso l'allestimento di apposite strutture per ospitare studenti o docenti visitatori e convegnisti;

- la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium, costituita in data 1 aprile 2016 con atto repertorio n. 13525 [REDACTED] Notaio in Roma. Come esplicitato all'art. 2 dello Statuto, "la Fondazione ha come scopo il sostegno alla formazione e produzione teatrale, cinematografica e musicale, con particolare attenzione alle iniziative sviluppate dai più giovani"; si evidenzia in particolare la finalità di produrre e/o co-produrre, anche con il coinvolgimento di giovani e studenti, spettacoli concordati con la Fondazione medesima; di organizzare, in accordo e per conto dell'Università degli Studi Roma Tre, corsi di formazione e di aggiornamento per studenti italiani e stranieri, invitando docenti universitari, studiosi, attori, registi, musicisti di chiara fama e di alto prestigio professionale e artistico. Dunque la fondazione si presenta come un progetto culturale di sintesi, in grado di permettere al Palladium di rispondere con flessibilità agli obiettivi culturali dell'Ateneo;

- la Fondazione Roma Tre-Education è stata costituita in data 1 aprile 2016 con atto repertorio n. 13526 [REDACTED] Notaio in Roma con lo scopo, definito all'art. 2 dello Statuto della Fondazione, volto alla "gestione, lo sviluppo e il potenziamento, nell'interesse dell'Università degli Studi Roma Tre, dei servizi tecnici, amministrativi e di supporto allo svolgimento delle attività di istruzione, formazione e sviluppo professionale, particolarmente in modalità *e-learning* (nell'ambito sia dei corsi curricolari che di quelli non curricolari)". La Fondazione Roma Tre-Education è un ente senza scopo di lucro la cui attività è statutariamente rivolta al servizio dell'Ateneo ed è strumentale agli obiettivi di quest'ultimo. La dotazione di risorse fornita dall'Università degli Studi Roma Tre è destinata ad attività nuove e ulteriori rispetto a quelle già in essere presso l'Ateneo. La Fondazione risponde pertanto all'esigenza di dotare l'Ateneo di un organismo che consenta di sviluppare in modo agile e dinamico una serie di azioni di innovazione, rafforzamento e sostegno dei programmi di sviluppo dei servizi didattici e delle attività di ricerca, con la diffusione dei loro risultati, tenendo altresì conto dei riflessi positivi della realizzazione di tali programmi in relazione alle "missioni" affidate all'Ateneo;

- la Fondazione "Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello" trae origine dal testamento del 25 aprile del 1999 del sig. [REDACTED],

deceduto in data 4 luglio 2003 e pubblicato in data 3 febbraio 2004 dal notaio [REDACTED], raccolta n. 13193, repertorio n. 65295, con il quale il [REDACTED] destinava il proprio patrimonio alla costituzione di una Fondazione, con sede presso l'ex Dipartimento di Comunicazione e Spettacolo, allora attivo presso l'Ateneo, al fine di premiare ogni anno con una borsa di studio e, se possibile, con la pubblicazione la migliore tesi in materie attinenti allo spettacolo (teatro di prosa, teatro lirico, balletto, operetta, musical, cinema, televisione). La fondazione ha l'esclusivo perseguimento di finalità di solidarietà sociale e di formazione universitaria e post-universitaria e a tal fine eroga borse di studio e/o assegni di ricerca riservate ai dottori magistrali e ai dottori di ricerca che abbiano discusso una tesi in materie attinenti allo spettacolo.

METODO E PROCEDURE DI CONSOLIDAMENTO

Nel redigere il Bilancio consolidato 2021 l'Ateneo ha applicato i principi generali di consolidamento come definiti nel D.I. 248/2016. Sono stati altresì adottati principi contabili e criteri di valutazione uniformi per operazioni o fatti simili in coerenza con i principi specifici previsti dal D.I. n. 19 del 14 gennaio 2014 e con i principi nazionali OIC.

Le fondazioni ricomprese nell'area di consolidamento adottano la contabilità economico patrimoniale e hanno l'esercizio contabile coincidente con l'anno solare. Nell'ambito degli atti preliminari al consolidamento del bilancio, l'Università Roma Tre, capogruppo, ha provveduto a inviare a ciascuno dei soggetti ricompresi nell'area di consolidamento una nota informativa (v. lettere del 27/07/2022 prot. n. 76524 alla Fondazione Roma Tre-Education - n. 76526 alla Fondazione Maruffi Roma Tre - n. 76528 alla Fondazione Roma Tre Teatro Palladium – e la lettera del 09/09/2022 prot. n. 91639 alla Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello) con l'indicazione di modalità e tempi di trasmissione dei bilanci di esercizio 2021, nonché dei criteri di valutazione delle poste di bilancio e delle modalità di consolidamento, secondo quanto contenuto nello schema di bilancio consolidato di cui all'allegato 1 del D.I. n. 248/2016.

Ciascuna fondazione ha poi risposto inviando, come richiesto, il proprio bilancio di esercizio riclassificato secondo la normativa vigente e le indicazioni fornite dalla

capogruppo, al fine di consentire la predisposizione del documento di bilancio consolidato del Gruppo Università Roma Tre (v. lettere prot. n.14 del 04/08/2022 della Fondazione Maruffi Roma Tre; del 05/09/2022 della Fondazione Roma Tre-Education; prot. n. 46 del 04/08/2022 della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium; prot. n.2 del 09/09/2022 della Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello).

Il metodo di consolidamento adottato è stato quello del consolidamento integrale per il quale il gruppo viene considerato come un unico soggetto economico, che raggruppa integralmente le attività e le passività, i ricavi e i costi delle imprese appartenenti all'area di consolidamento, salvo le elisioni delle operazioni tra imprese incluse nella suddetta area. Ciascuna attività e passività si considera per la totalità del suo valore.

Il procedimento di consolidamento integrale del bilancio prevede diverse fasi. Si segnalano in particolare:

- le rettifiche per uniformarsi ai principi contabili del gruppo nonché eventuali altre rettifiche che si rendessero necessarie ai fini del consolidamento, in questo caso da parte dei soggetti partecipati diversi dalla consolidante;
- l'aggregazione dei bilanci da consolidare;
- l'eliminazione dei saldi e delle operazioni intercorse tra le imprese incluse nell'area di consolidamento e degli utili e perdite interni o infragruppo;
- l'eliminazione del valore di iscrizione della partecipazione in impresa controllata, incluso nel bilancio della società controllante e, ove presente, nel bilancio delle altre imprese del gruppo, in contropartita delle corrispondenti quote del patrimonio netto dell'impresa controllata, di pertinenza del gruppo;
- la predisposizione dei prospetti di bilancio consolidato, con consolidamento anche dei conti d'ordine.

Al fine di fornire una visione di sintesi dei dati dimensionali della capogruppo e degli enti controllati, si rappresentano in tabella i valori dei principali aggregati di bilancio di esercizio 2021 dei componenti dell'area di consolidamento. La tabella che segue non tiene conto delle elisioni presenti nel dato consolidato:

	UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE "BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO"
Totale Attivo patrimoniale	490.107.970,80	143.938,00	3.837.582,00	304.172,00	393.154,08
Patrimonio Netto	266.667.730,76	126.023,00	3.580.967,00	166.311,00	393.034,08
Totale Passivo patrimoniale	490.107.970,80	143.938,00	3.837.582,00	304.172,00	393.154,08
Totale Proventi operativi	201.622.056,20	194.050,00	200.001,00	433.756,00	-
Totale Costi operativi	188.118.410,67	184.830,00	182.100,00	387.129,10	2.646,74
Totale proventi e oneri finanziari	- 2.197.332,40	- 27,00	- 12,00	- 279,42	- 540,22
Rettifiche di valore di attività finanziarie	- 5.000,00	-	-	-	-
Totale proventi e oneri straordinari	3.620.966,95	-	-	- 3.824,25	-
Totale imposte sul reddito dell'esercizio correnti, differite e anticipate	6.986.920,61	297,00	8.310,00	6.816,00	-
Risultato di esercizio	7.935.359,47	8.896,00	9.579,00	35.707,23	- 3.186,96

L'Università capogruppo consolidante attesta sotto la propria responsabilità:

- l'attendibilità dei dati riportati nel bilancio consolidato anche in riferimento alla parte dei bilanci degli enti consolidati;

- di avere verificato il rispetto dei principi contabili di cui al D.I. n. 19/2014 e al D.I. n. 248/2016, in merito al contenuto del bilancio degli enti consolidati, ai sensi dell'art. 3, comma 3, del D.I. n. 248/2016.

STATO PATRIMONIALE

A seguire si riporta una tabella sintetica dello Stato Patrimoniale come risultante dopo le operazioni di consolidamento in relazione allo schema allegato al D.I. n. 248/2016:

STATO PATRIMONIALE CONSOLIDATO 2021			
ATTIVO		PASSIVO	
A) IMMOBILIZZAZIONI	264.459.833,76	A) PATRIMONIO NETTO	267.401.510,84
I - IMMATERIALI	16.567.435,11	I - FONDO DI DOTAZIONE	61.385.856,04
II - MATERIALI	247.842.398,65	II - PATRIMONIO VINCOLATO	66.910.997,31
III - FINANZIARIE	50.000,00	III - PATRIMONIO NON VINCOLATO	139.104.657,49
B) ATTIVO CIRCOLANTE	223.377.415,72	B) FONDI PER RISCHI E ONERI	36.031.827,27
I - RIMANENZE	0,00	TRATTAMENTO DI FINE C) RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	448.591,91
II - CREDITI	56.018.859,38	D) DEBITI	55.985.704,90
III - ATTIVITA' FINANZIARIE	0,00		
IV - DISPONIBILITA' LIQUIDE	167.358.556,34		
C) RATEI E RISCONTI ATTIVI	3.061.012,40	RATEI E RISCONTI PASSIVI E E) CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI	131.030.626,96
TOTALE ATTIVO	490.898.261,88	TOTALE PASSIVO	490.898.261,88
CONTI D'ORDINE DELL'ATTIVO	50.059.135,73	CONTI D'ORDINE DEL PASSIVO	50.059.135,73

CRITERI DI VALUTAZIONE E ANALISI DELLE VOCI DELLO STATO PATRIMONIALE

ATTIVO

La tabella che segue è la rappresentazione sintetica dell'Attivo dello Stato Patrimoniale Consolidato al 31/12/2021 il cui valore è pari a € 490.898.261,88 confrontato con i medesimi dati al 31/12/2020. La colonna finale riporta le variazioni intercorse tra i due esercizi:

ATTIVO	2021	2020	VARIAZIONI
A) IMMOBILIZZAZIONI	264.459.833,76	250.361.502,36	14.098.331,40
I - IMMATERIALI	16.567.435,11	16.759.321,16	-191.886,05
II - MATERIALI	247.842.398,65	233.597.181,20	14.245.217,45
III - FINANZIARIE	50.000,00	5.000,00	45.000,00
B) ATTIVO CIRCOLANTE	223.377.415,72	234.270.913,69	-10.893.497,97
I - RIMANENZE	-	-	-
II - CREDITI	56.018.859,38	52.810.125,96	3.208.733,42
III - ATTIVITA' FINANZIARIE	-	-	-
IV - DISPONIBILITA' LIQUIDE	167.358.556,34	181.460.787,73	- 14.102.231,39
C) RATEI E RISCONTI ATTIVI	3.061.012,40	2.450.582,21	610.430,19
TOTALE ATTIVO	490.898.261,88	487.082.998,26	3.815.263,62

A. IMMOBILIZZAZIONI

La valutazione delle voci costituenti le Immobilizzazioni, in adesione alle prescrizioni del D.I. n. 248/2016, è avvenuta sulla base dei principi di cui al D.I. n.19/2014 sia per l'Università degli Studi Roma Tre che per le Fondazioni appartenenti al Gruppo di consolidamento.

Le Immobilizzazioni sono rappresentate in base agli schemi di bilancio disposti dal D.I. n. 248/2016, pertanto sono state iscritte, nella riclassificazione dello Stato Patrimoniale,

al netto dei relativi fondi ammortamento maturati. Il totale delle Immobilizzazioni risulta essere pari a € 264.459.833,76 come riportato nello schema seguente che mette a confronto i valori delle immobilizzazioni del 2021 con quelli dell'esercizio 2020:

A) IMMOBILIZZAZIONI	2021	2020	DIFFERENZA
I - IMMATERIALI	16.567.435,11	16.759.321,16	- 191.886,05
II - MATERIALI	247.842.398,65	233.597.181,20	14.245.217,45
III - FINANZIARIE	50.000,00	5.000,00	45.000,00
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	264.459.833,76	250.361.502,36	14.098.331,40

Rispetto all'esercizio 2020 le variazioni registrate nel corso del 2021 sono imputabili principalmente ai movimenti registrati nel Bilancio Unico dell'Università degli Studi Roma Tre per l'esercizio 2021 alla voce "Immobilizzazioni in corso e acconti", tra le immobilizzazioni materiali. Tale incremento deriva principalmente dall'iscrizione nel 2021 della nuova sede del Rettorato, per un importo pari a € 19.219.421,61, tra le immobilizzazioni materiali, alla voce dei "Beni immobili acquisiti mediante operazioni di partenariato pubblico privato".

A) I - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Saldo al 31.12.2020	16.759.321,16
Saldo al 31.12.2021	16.567.435,11
VARIAZIONE	- 191.886,05

Le Immobilizzazioni Immateriali sono riferibili a costi pluriennali caratterizzati dalla natura immateriale e dalla mancanza di tangibilità che manifestano i benefici economici lungo un arco temporale di più esercizi.

Sulla base di quanto previsto dall'art. 4, comma 1, lett. a) del D.I. n. 19/2014, le Immobilizzazioni Immateriali sono state iscritte al costo di acquisto, integrato con i costi accessori o di produzione, comprendente tutti i costi direttamente imputabili e quelli di indiretta attribuzione per la quota ragionevolmente ascrivibile.

Il costo delle Immobilizzazioni Immateriali, la cui utilizzazione è limitata nel tempo, deve essere sistematicamente ammortizzato in ogni esercizio, applicando aliquote rappresentative della vita utile.

L'immobilizzazione che, alla fine dell'esercizio, risulti durevolmente di valore inferiore a quello determinato originariamente, viene iscritta a tale minor valore. I valori di iscrizione sono ripristinati, al netto dell'ammortamento, qualora vengano meno le ragioni che avevano portato a tali svalutazioni.

I beni immateriali sono individualmente identificabili e sono di norma rappresentati da diritti giuridicamente tutelati; in virtù di tali diritti, l'Ateneo ha il potere di sfruttarne, per un periodo determinato, i benefici futuri attesi.

Tale voce è valorizzata nel Bilancio consolidato 2021 per un importo pari a € 16.567.435,11 derivante dal Bilancio Unico dell'Università degli Studi Roma Tre per € 16.534.983,11, dal Bilancio della Fondazione Roma Tre-Education per € 28.060,00 e dal Bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium per € 4.392,00. Mentre per l'Ateneo l'importo è da riferirsi in gran parte agli interventi edilizi su beni immobili in concessione, la quota imputabile alla Fondazione Roma Tre Education e alla Fondazione Roma Tre Teatro Palladium è relativa ai costi sostenuti per il rinnovo del sito Internet. La composizione del dato in esame è evidenziata nella tabella che segue:

A) IMMOBILIZZAZIONI I - IMMATERIALI						
ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE E MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
16.534.983,11	28.060,00	-	4.392,00	-	-	16.567.435,11

A) II - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Saldo al 31.12.2020	233.597.181,20
Saldo al 31.12.2021	247.842.398,65
VARIAZIONE	14.245.217,45

Le Immobilizzazioni Materiali sono costituite da beni patrimoniali, di proprietà dell'Ateneo e degli altri enti facenti parte del Gruppo Università, destinati a essere utilizzati durevolmente e acquisiti per la realizzazione delle proprie attività. Esse sono state iscritte al costo di acquisto, inclusi i costi accessori, compresi i costi diretti e indiretti per la quota ragionevolmente imputabile a ciascun bene.

Il costo delle Immobilizzazioni Materiali, la cui utilizzazione è limitata nel tempo, deve essere sistematicamente ammortizzato in ogni esercizio sulla base delle aliquote ritenute rappresentative della vita utile economico-tecnica stimata dei cespiti. I costi di riparazione e di manutenzione aventi natura ordinaria, sono stati imputati interamente al Conto Economico nell'esercizio.

I costi di manutenzione straordinaria (ampliamento, ammodernamento o miglioramento), cui è connesso un potenziamento della capacità produttiva del bene o un prolungamento della vita utile, sono stati portati a incremento del valore dei cespiti cui si riferiscono e ammortizzati in relazione alle residue possibilità di utilizzo degli stessi.

Nel Bilancio consolidato il totale delle Immobilizzazioni Materiali è pari a € 247.842.398,65 dei quali € 244.391.951,65 derivano dal Bilancio Unico dell'Università degli Studi Roma Tre per l'esercizio 2021, € 1.274,00 dal Bilancio della Fondazione Roma Tre-Education, € 3.441.859,00 sono registrati nel Bilancio della Fondazione Maruffi Roma Tre e € 7.314,00 valorizzati nel bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium. Nella tabella che segue sono riportati gli elementi che compongono il dato in esame al netto dei fondi di ammortamento:

B) IMMOBILIZZAZIONI II MATERIALI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
1) Terreni e fabbricati	207.987.427,78	-	3.008.385,00	-	-	-	210.995.812,78
2) Impianti e attrezzature	3.895.686,50	1.274,00	919,00	-	-	-	3.897.879,50
3) Attrezzature scientifiche	853.334,86	-	-	-	-	-	853.334,86
4) Patrimonio librario, opere d'arte, d'antiquariato e museali	3.944.542,84	-	432.555,00	-	-	-	4.377.097,84
5) Mobili e arredi	2.545.830,31	-	-	-	-	-	2.545.830,31
6) Immobilizzazioni in corso e acconti	23.553.439,19	-	-	-	-	-	23.553.439,19
7) Altre immobilizzazioni materiali	1.611.690,17	-	-	7.314,00	-	-	1.619.004,17
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	244.391.951,65	1.274,00	3.441.859,00	7.314,00	-	-	247.842.398,65

Il valore delle immobilizzazioni materiali registrato dalla Fondazione Roma Tre Education per un importo pari a € 1.274,00 deriva dall'acquisizione di macchine elettroniche di ufficio e arredi.

Per quanto riguarda le Immobilizzazioni Materiali della Fondazione Maruffi Roma Tre, esse sono costituite da:

- € 3.000.000,00 quale valore dei terreni e del compendio immobiliare denominato "Azienda Sassone" sito nel comune di Ciampino. Il Ministero dei Beni Culturali e Ambientali con decreto del 10/02/2001 ha dichiarato l'immobile d'interesse storico-artistico particolarmente importante ai sensi del Titolo I del decreto legislativo n. 490 del 29 ottobre 1999 ed è sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel decreto stesso. Si precisa che la maggior parte dell'immobile, ai sensi dell'art. 4 dell'Atto Costitutivo, è soggetto a un vincolo di abitazione che i ██████████, soci fondatori insieme all'Università, nonché donatori dell'immobile, hanno riservato loro vita natural durante. Ne consegue che l'immobile non è soggetto ad ammortamento;

- € 8.385,00 quale valore dell'appezzamento del terreno sito nel Comune di Ciampino, Località Pantanucci, acquistato con atto del 19 giugno 2012 (Rep. N. 81934);

- € 432.555,00 quale valore dei beni mobili iscritti, composti da beni di interesse culturale donati dalla Sig.ra ██████████ con atto del 17 dicembre 2012 (rep. N. 6416) e costituiti da reperti archeologici, beni di archivio e bibliografici e dunque non soggetti ad ammortamento. I dettagli dei singoli beni sono nell'atto di donazione in archivio presso la Fondazione;

- € 919,00 quale valore attuale di due caldaie acquistate nel corso del 2014 per rendere fruibili i locali. Tali beni sono sottoposti ad ammortamento annuale con una percentuale del 10%. Pertanto il valore iscritto a bilancio rappresenta il valore di acquisto pari a € 3.678,00 al netto del fondo ammortamento maturato al 31/12/2021 pari a € 2.759,00.

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte nel bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium per un importo pari a € 7.314,00 relativo all'acquisizione di macchine elettroniche di ufficio e della strumentazione tecnica per la digitalizzazione della sala teatrale.

A) III - IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE

Saldo al 31.12.2020	5.000,00
Saldo al 31.12.2021	50.000,00
VARIAZIONE	45.000,00

In tale categoria sono state rilevate le Immobilizzazioni Finanziarie destinate a permanere durevolmente nel patrimonio dell'Ateneo.

Il Bilancio consolidato dell'esercizio 2021 presenta un saldo pari a € 50.000,00 come si rileva nella seguente tabella:

A) IMMOBILIZZAZIONI III - FINANZIARIE						
ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
3.582.555,00	-	-	-	-	- 3.532.555,00	50.000,00

Prima dell'aggregazione dei dati del Bilancio Unico di Ateneo e dei Bilanci delle Fondazioni appartenenti all'area di consolidamento, al fine dell'elaborazione del Bilancio consolidato dell'esercizio 2021, il valore delle Immobilizzazioni Finanziarie risulta movimentato esclusivamente nel Bilancio della Capogruppo per un importo pari a € 3.582.555,00, quale iscrizione al costo di acquisto delle partecipazioni, così come previsto anche dal Manuale tecnico – operativo (D.D. MIUR del 30/05/2019). Il valore al costo di acquisto della partecipazione relativa alla Fondazione Maruffi Roma Tre è iscritto per € 3.432.555,00, quello della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium e della Fondazione Roma Tre-Education per € 50.000,00 ciascuna. È stata inoltre registrata la somma di € 50.000,00 depositata presso il notaio incaricato della costituzione e della richiesta di riconoscimento della personalità giuridica della Fondazione Dock 3; si segnala che alla data del 31/12/2021 la citata fondazione non ha ricevuto il riconoscimento della personalità giuridica e pertanto non viene inserita nell'area di consolidamento.

Alla luce di tali considerazioni si è proceduto all'elisione dei valori riferibili alle Fondazioni Maruffi Roma Tre, Roma Tre Teatro Palladium e Roma Tre-Education per un totale di € 3.532.555,00.

Ne deriva che il valore totale delle Immobilizzazioni finanziarie nel Bilancio consolidato 2021 risulta essere pari a € 50.000,00 per effetto delle elisioni.

B. ATTIVO CIRCOLANTE

Saldo al 31.12.2020	234.270.913,69
Saldo al 31.12.2021	223.377.415,72
VARIAZIONE	- 10.893.497,97

Il totale dell'Attivo Circolante risulta pari a € 223.377.415,72:

B) ATTIVO CIRCOLANTE							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
I - RIMANENZE	-	-	-	-	-	-	-
II – CREDITI	55.888.541,38	2.450,00	350.376,00	133.492,00	-	-356.000,00	56.018.859,38
III - ATTIVITA' FINANZIARIE	-	-	-	-	-	-	-
IV DISPONIBILITA' LIQUIDE	166.649.787,26	111.832,00	45.347,00	158.436,00	393.154,08	-	167.358.556,34
TOTALE	222.538.328,64	114.282,00	395.723,00	291.928,00	393.154,08	- 356.000,00	223.377.415,72

La tabella seguente confronta i dati del Bilancio consolidato dell'esercizio 2021 con quelli del 2020:

B) ATTIVO CIRCOLANTE			
	DATI CONSOLIDATO 2021	DATI CONSOLIDATO 2020	VARIAZIONI
I - RIMANENZE	-	-	-
II - CREDITI	56.018.859,38	52.810.125,96	3.208.733,42
III - ATTIVITA' FINANZIARIE	-	-	-
IV - DISPONIBILITA' LIQUIDE	167.358.556,34	181.460.787,73	- 14.102.231,39
TOTALE	223.377.415,72	234.270.913,69	- 10.893.497,97

Il dato sopra riportato è il risultato delle componenti di seguito illustrate:

B) I – RIMANENZE

Saldo al 31.12.2020

-

Saldo al 31.12.2021

-

VARIAZIONE

-

La voce non è valorizzata non sussistendo anche nei bilanci degli enti consolidati fattispecie che possano essere riferibili alla stessa.

B) II – CREDITI

Saldo al 31.12.2020

52.810.125,96

Saldo al 31.12.2021

56.018.859,38

VARIAZIONE

3.208.733,42

I Crediti rappresentano il diritto a esigere a una data scadenza determinati importi. I contributi spettanti vengono considerati crediti solo in presenza di comunicazioni ufficiali degli enti finanziatori in merito all'assegnazione definitiva a favore dell'ente. Qualora l'ente finanziatore sia un'amministrazione pubblica valgono anche gli atti e i provvedimenti ufficiali. Secondo quanto previsto all'art. 4 del D.I. n. 19/2014, co. 1, lett. e) i crediti dell'Attivo circolante sono esposti in Bilancio al valore di presumibile realizzazione. Nell'esercizio 2021 si è proceduto pertanto a rappresentare i crediti secondo quanto disposto dall'art. 4, comma 1, lett. e) del D.I. n. 19/2014 secondo cui il valore nominale dei crediti in bilancio deve essere rettificato tramite un fondo di svalutazione appositamente stanziato per le perdite per inesigibilità ragionevolmente previste e inerenti ai saldi dei crediti esposti in bilancio.

Nella tabella che segue si riportano i crediti iscritti al 31/12/2021 comparati con quelli del 2020, al netto del relativo Fondo svalutazione crediti.

I Crediti sono valorizzati nel Bilancio consolidato 2021 per un importo pari a € 56.018.859,38.

B) ATTIVO CIRCOLANTE II - CREDITI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2021	55.888.541,38	2.450,00	350.376,00	133.492,00	-	-356.000,00	56.018.859,38

2020	52.731.047,96	42.090,00	200.000,00	153.988,00	-	-317.000,00	52.810.125,96
DIFFERENZA	3.157.493,42	- 39.640,00	150.376,00	- 20.496,00	-	- 39.000,00	3.208.733,42

Si evidenzia un incremento dei crediti pari a € 3.208.733,42 attribuibile principalmente all'aumento dei crediti registrato nel bilancio dell'Università degli Studi Roma Tre, per un importo pari a € 3.157.493,42 rispetto all'esercizio 2020. Si tratta principalmente di crediti costituiti da AdP stipulati con il MUR nel corso degli anni, di crediti derivanti dal FFO, dal fondo investimenti per l'edilizia universitaria 2019-2033 e dal Fondo per la promozione e lo sviluppo delle politiche del programma nazionale della ricerca.

Il totale del dato consolidato 2021, rappresentato al netto di € 356.000,00 di elisioni per operazioni infragrupo, è composto:

- per € 55.888.541,38 dai Crediti dell'Università degli Studi Roma Tre;
- per € 2.450,00 dai crediti della Fondazione Roma Tre-Education, composti per € 1.066,00 dai crediti tributari (di cui relativi all'IRES € 305,00, all'IRAP € 704,00 e all'IVA € 57,00) e per € 1.384,00 da "Crediti verso altri privati" di cui € 949,00 relativi a "carta di credito prepagata" e € 435,00 ad acconti vari;
- per € 350.376,00 dai crediti della Fondazione Maruffi Roma Tre di cui € 350.000,00 sono crediti verso l'Università degli Studi Roma Tre per l'attribuzione del saldo del contributo annuale 2020 pari a € 150.000,00 e della quota 2021 del fondo di gestione pari a € 200.000,00. Si registrano inoltre i crediti verso l'Erario per € 376,00 relativi all'IRES;
- per € 133.492,00 dai crediti registrati sul bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium, composti per € 80.253,00 da "Crediti verso MUR e altre Amministrazioni centrali" (riferiti al credito IVA di € 33.753,00 e a € 46.500,00 del credito verso MIBACT e MiC per la realizzazione dei progetti "Biopic vite in musica", "Movie to music" e "Audience revolution"); si rileva inoltre il credito verso la Regione Lazio derivante dal contributo stanziato per il progetto "La scuola salvata dai ragazzi" per un importo pari a € 30.000,00. È stato registrato inoltre il credito di € 6.000,00 nella voce "Crediti verso Università" derivante dal contributo dell'Università degli Studi Roma Tre per l'utilizzo del teatro per la realizzazione del film festival "Cinema Oltre" edizione 2021. La voce "Crediti verso altri privati" pari a € 17.239,00 è costituita principalmente da crediti per contributi da incassare.

La valorizzazione del totale dei crediti nel bilancio consolidato tiene conto dell'elisione delle operazioni infragruppo: di norma se tali operazioni, alla chiusura dell'esercizio di consolidamento, hanno dato luogo a entrate/uscite di cassa, l'elisione concerne soltanto costi e ricavi nel conto economico. In caso contrario, i valori delle relative poste di debito e credito vengono inseriti al netto dei rispettivi crediti/debiti nello stato patrimoniale consolidato.

Alla luce di tali considerazioni si è provveduto a elidere l'ammontare dei Crediti verso università (nello specifico si tratta dei crediti verso l'Università di Roma Tre) iscritti nei bilanci delle controllate per un importo totale di € 356.000,00 composti, come detto, per € 350.000,00 dal credito della Fondazione Maruffi Roma Tre e per € 6.000,00 dal credito registrato nel bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium. A fronte di tale operazione, ai fini del consolidamento dei bilanci degli enti appartenenti all'area di consolidamento, sono stati elisi i debiti di importo pari a € 356.000,00 registrati nel Bilancio della capogruppo Università degli Studi Roma Tre nella sezione del passivo dello Stato Patrimoniale alla voce "Debiti verso società o enti controllati".

B) III – ATTIVITÀ FINANZIARIE

La voce non riporta alcun saldo alla chiusura dell'esercizio e non è stata movimentata nel corso del 2020 e del 2021.

B) IV – DISPONIBILITÀ LIQUIDE

Saldo al 31.12.2020	181.460.787,73
Saldo al 31.12.2021	167.358.556,34
VARIAZIONE	- 14.102.231,39

Tale voce fa riferimento alle disponibilità dei conti correnti bancari di tutti gli enti afferenti al gruppo università. Essa è stata valutata al valore nominale e risulta pari a € 167.358.556,34, come illustrato nella seguente tabella, nella quale i valori delle disponibilità liquide registrate nel 2021 vengono confrontati con i dati dell'esercizio 2020:

B) ATTIVO CIRCOLANTE IV - DISPONIBILITA' LIQUIDE							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2021	166.649.787,26	111.832,00	45.347,00	158.436,00	393.154,08	-	167.358.556,34
2020	180.866.349,69	50.144,00	104.297,00	43.776,00	396.221,04	-	181.460.787,73
DIFFERENZA	- 14.216.562,43	61.688,00	- 58.950,00	114.660,00	- 3.066,96	-	- 14.102.231,39

Rispetto al 2020 viene registrato un decremento totale di € 14.102.231,39 derivante principalmente dal bilancio della capogruppo per un importo pari a € 14.216.562,43 quale conseguenza del pagamento effettuato nel corso del 2021 a completamento della procedura del *Project financing* utilizzata dall'Università degli Studi Roma Tre per la costruzione della nuova sede di tutte le attività legate al Rettorato e all'Amministrazione, presso Via Ostiense 133: solo alla consegna dell'edificio, avvenuta nel mese di maggio 2021, si è proceduto al pagamento di un importo pari a € 18.114.441,05 cui si è aggiunta nei mesi successivi la quota di competenza del canone di disponibilità e il pagamento di alcuni lavori stradali per l'accesso all'area complessivamente pari a € 1.104.980,56 per un totale di € 19.219.421,61. Si evidenzia che l'entità di tale esborso di cassa, di natura straordinaria, è stato in parte recuperato dal saldo positivo tra le riscossioni e i pagamenti ordinari avvenuti nel corso dell'esercizio. Il valore registrato al 31/12/2021, pari a € 166.649.787,26, dimostra la solidità del fondo cassa con una capienza sufficiente a coprire le esigenze di liquidità di Roma Tre e i suoi piani di investimento e sviluppo strategico.

C) RATEI E RISCONTI ATTIVI

Saldo al 31.12.2020	2.450.582,21
Saldo al 31.12.2021	3.061.012,40
VARIAZIONE	610.430,19

Nella voce Ratei e risconti attivi sono stati iscritti, rispettivamente, i proventi di competenza dell'esercizio esigibili in esercizi successivi e i costi sostenuti entro la chiusura dell'esercizio, ma di competenza di esercizi successivi che hanno entrambi la caratteristica di essere a cavallo della chiusura dell'esercizio e interessare due o più esercizi.

I ratei e i risconti attivi registrati sono stati valutati secondo il principio della competenza economica. Infatti l'effetto delle operazioni è rilevato contabilmente e attribuito all'esercizio al quale tali operazioni si riferiscono e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti finanziari.

Si sottolinea che l'Ateneo utilizza il criterio della commessa completata per i finanziamenti esterni per progetti di ricerca.

La voce "Ratei e risconti attivi" viene dettagliata nella seguente tabella confrontando i valori del bilancio 2021 con i dati dell'esercizio 2020:

C) RATEI E RISCONTI ATTIVI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2021	3.060.152,40	322,00	-	538,00	-	-	3.061.012,40
2020	2.428.717,21	19.202,00	-	2.663,00	-	-	2.450.582,21
DIFFERENZA	631.435,19	- 18.880,00	-	- 2.125,00	-	-	610.430,19

Relativamente alla voce dei ratei attivi, l'articolo 2, comma 1, lettera f), del D.I. n. 394/2017 modifica l'articolo 4 del D.I. n. 19/2014, nella parte riferita ai ratei e risconti, lettera g) dando evidenza in particolare ai proventi relativi a progetti, commesse o ricerche finanziate/cofinanziate e alla loro rappresentazione contabile, anche sulla base delle indicazioni contenute nel Manuale tecnico operativo a supporto delle attività gestionali emanato con Decreto Direttoriale n. 1055 del 30/05/2019. Il Bilancio Unico di Esercizio 2021 dell'Università degli Studi Roma Tre presenta pertanto, considerata la rilevanza delle commesse, dei progetti e delle ricerche finanziate o cofinanziate da soggetti terzi per l'attività universitaria, una specifica area nell'attivo e nel passivo dello Stato Patrimoniale, in luogo del previgente conto dei ratei e risconti. Le norme in esame hanno dunque inserito nell'Attivo dello Stato patrimoniale, come rappresentato nel bilancio unico di Ateneo, una specifica voce denominata "Ratei attivi per progetti e ricerche in corso". In sede di predisposizione del Bilancio consolidato 2021 si è però ritenuto opportuno continuare a utilizzare gli schemi di Bilancio consolidato contenuti nel D.I. n. 248/2016 che prevedono un diverso livello di aggregazione delle voci rispetto agli schemi del Bilancio unico di Ateneo di esercizio 2021, modificati dal D.I. n. 394/2017 e dalle indicazioni contenute nel Manuale tecnico operativo del 2019. Nonostante tali rettifiche non facciano riferimento al Bilancio

consolidato, si è ritenuto opportuno specificare la quota dei ratei attivi riferiti a progetti e ricerche in corso, come dettagliato nella seguente tabella:

Descrizione	Valore al 31.12.2021	Valore al 31.12.2020	Variazioni
Ratei e risconti attivi (C)	1.098.226,38	948.173,31	150.053,07
Ratei attivi per progetti e ricerche in corso (D)	1.962.786,02	1.502.408,90	460.377,12
TOTALE	3.061.012,40	2.450.582,21	610.430,19

La voce "Ratei e risconti attivi" comprende i risconti attivi registrati nel Bilancio 2021 della Fondazione Roma Tre-Education per un importo pari a € 322,00 e nel bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium per € 538,00. Tali risconti derivano dal rinvio all'esercizio futuro del costo gestionale delle fatture *includ*.

Il totale dell'Attivo patrimoniale al 31/12/2021 risulta essere pari a € 490.898.261,88 in misura esattamente corrispondente al Passivo.

CONTI D'ORDINE DELL'ATTIVO

Saldo al 31.12.2020	19.486.356,74
Saldo al 31.12.2021	50.059.135,73
VARIAZIONE	30.572.778,99

Il totale dei Conti d'ordine dell'Attivo è pari a € 50.059.135,73 ed è riferibile interamente al Bilancio Unico dell'Università degli Studi Roma Tre.

PASSIVO

La tabella che segue è la rappresentazione sintetica del Passivo dello Stato Patrimoniale Consolidato al 31/12/2021 il cui valore è pari a € 490.898.261,88:

PASSIVO	2021	2020	VARIAZIONI
A) PATRIMONIO NETTO	267.401.510,84	259.415.156,33	7.986.354,51
I - FONDO DI DOTAZIONE	61.385.856,04	61.385.856,04	-
II - PATRIMONIO VINCOLATO	66.910.997,31	66.910.997,31	-
III - PATRIMONIO NON VINCOLATO	139.104.657,49	131.118.302,98	7.986.354,51
B) FONDI PER RISCHI E ONERI	36.031.827,27	30.594.908,03	5.436.919,24
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	448.591,91	503.678,70	- 55.086,79
D) DEBITI	55.985.704,90	70.414.180,48	- 14.428.475,58
E) RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI	131.030.626,96	126.155.074,72	4.875.552,24
TOTALE PASSIVO	490.898.261,88	487.082.998,26	3.815.263,62

A. PATRIMONIO NETTO

Saldo al 31.12.2020	259.415.156,33
Saldo al 31.12.2021	267.401.510,84
VARIAZIONE	7.986.354,51

Il Patrimonio Netto consolidato, pari a € 267.401.510,84, è composto da:

- A.I - Fondo di Dotazione dell'Ateneo pari a € 61.385.856,04;
- A.II - Patrimonio vincolato pari a € 66.910.997,31;
- A.III - Patrimonio non vincolato pari a € 139.104.657,49.

La tabella che segue esplicita i singoli elementi che partecipano alla composizione del dato del Patrimonio Netto:

A) PATRIMONIO NETTO							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
I - FONDO DI DOTAZIONE	60.975.588,04	50.000,00	3.432.555,00	50.000,00	410.268,00	-3.532.555,00	61.385.856,04
II - PATRIMONIO VINCOLATO	66.910.997,31	-	-	-	-	-	66.910.997,31
III - PATRIMONIO NON VINCOLATO	138.781.145,41	76.023,00	148.412,00	116.311,00	-17.233,92	-	139.104.657,49
TOTALE PATRIMONIO NETTO	266.667.730,76	126.023,00	3.580.967,00	166.311,00	393.034,08	- 3.532.555,00	267.401.510,84

La tabella che segue illustra le differenze rispetto all'esercizio 2020:

A) PATRIMONIO NETTO			
	2021	2020	VARIAZIONI
I - FONDO DI DOTAZIONE DELL'ATENEO	61.385.856,04	61.385.856,04	-
II - PATRIMONIO VINCOLATO	66.910.997,31	66.910.997,31	-
III - PATRIMONIO NON VINCOLATO	139.104.657,49	131.118.302,98	7.986.354,51
TOTALE PATRIMONIO NETTO	267.401.510,84	259.415.156,33	7.986.354,51

A. I – FONDO DI DOTAZIONE DELL'ATENEO

Saldo al 31.12.2020	61.385.856,04
Saldo al 31.12.2021	61.385.856,04
VARIAZIONE	-

Come esplicitato nella parte dell'Attivo dello Stato Patrimoniale relativa alle Immobilizzazioni Finanziarie della presente Nota Integrativa, l'elaborazione del Bilancio consolidato 2021, basata sull'aggregazione dei dati di bilancio degli enti appartenenti all'area di consolidamento, presuppone l'elisione delle operazioni infragruppo. Il metodo di consolidamento integrale prevede infatti delle fasi quali l'eliminazione dei saldi e delle operazioni intercorse tra la Capogruppo e le consolidate nonché l'eliminazione del valore di iscrizione delle partecipazioni nelle imprese controllate in contropartita delle corrispondenti quote del Patrimonio Netto delle stesse.

Relativamente alle immobilizzazioni finanziarie, come evidenziato nella parte dell'Attivo, nel 2021 il valore delle Partecipazioni finanziarie iscritto nel bilancio 2021 dell'Università di Roma Tre è pari a un importo totale di € 3.582.555,00, composto dalle quote di patrimonializzazione della Fondazione Maruffi Roma Tre per € 3.432.555,00, della Fondazione Roma Tre-Education per € 50.000,00, della Fondazione Teatro Palladium per € 50.000,00. Nel 2021 l'Università di Roma Tre ha inoltre depositato presso il notaio la somma di € 50.000,00 per la costituzione della Fondazione Dock 3 che però al 31/12/2021 non ha ancora ricevuto il riconoscimento della personalità giuridica e pertanto non è stata inserita nell'area di consolidamento. Alla luce di tali considerazioni, l'attuazione del metodo di consolidamento integrale ha comportato l'elisione del valore del Patrimonio Netto delle Fondazioni Roma Tre-Education, Maruffi Roma Tre e Roma Tre Teatro Palladium in relazione agli importi iscritti nel Fondo di Dotazione per un importo totale pari a € 3.532.555,00. Tale dato corrisponde al valore delle Immobilizzazioni Finanziarie eliso nell'attivo dello Stato Patrimoniale.

Al termine delle elisioni infragruppo il Fondo di Dotazione consolidato risulta pari a € 61.385.856,04, derivante per € 60.975.588,04 dal Fondo di dotazione della capogruppo e per € 410.268,00 da quello della Fondazione Castello. Il valore in esame non ha registrato variazioni rispetto al 2020.

La tabella che segue illustra il dettaglio del Fondo di Dotazione dell'Ateneo con le relative elisioni:

A) PATRIMONIO NETTO I - FONDO DI DOTAZIONE DELL'ATENE0						
ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
60.975.588,04	50.000,00	3.432.555,00	50.000,00	410.268,00	- 3.532.555,00	61.385.856,04

A. II – PATRIMONIO VINCOLATO

Saldo al 31.12.2020	66.910.997,31
Saldo al 31.12.2021	66.910.997,31
VARIAZIONE	-

Nel Bilancio consolidato il Patrimonio Vincolato risulta pari a € 66.910.997,31. Tale dato è il frutto di quanto iscritto esclusivamente nel bilancio dell'Università degli Studi Roma Tre e analiticamente composto da "Fondi vincolati per decisione degli organi istituzionali" per € 11.051.526,26, stanziati relativamente ai piani straordinari per lo sviluppo della ricerca e della didattica dell'Ateneo di Roma Tre e da Riserve vincolate per € 55.859.471,05 così composte:

Descrizione	Valore al 31/12/2020	Utilizzo (decremento)	Incremento	Valore al 31/12/2021
RISERVA DA UTILE 2016 PER IL CONSOLIDAMENTO DEL PATRIMONIO NETTO	4.350.281,81	-	-	4.350.281,81
RISERVA DA UTILE 2018 PER IL CONSOLIDAMENTO DEL PATRIMONIO NETTO	14.171.118,14	-	-	14.171.118,14
RISERVA PER IL CONSOLIDAMENTO DEL VALORE DEI TERRENI - AREE ACQUISTATE DAL COMUNE DI ROMA	17.870.771,31	-	-	17.870.771,31
RISERVA PER IL CONSOLIDAMENTO DEL VALORE DEL TERRENO DELL'IMMOBILE DI VIA DELL'AMBA ARADAM (DERIVANTE DA RICLASSIFICAZIONE DEL FONDO DI DOTAZIONE)	127.000,00	-	-	127.000,00
RISERVE VINCOLATE (PER PROGETTI SPECIFICI, OBBLIGHI DI LEGGE, O ALTRO) – FONDAZIONE MARUFFI	3.432.555,00	-	-	3.432.555,00

RISERVA PER IL CONSOLIDAMENTO DEL VALORE DEI BENI IMMOBILI DI VALORE CULTURALE, STORICO, ARCHEOLOGICO, ARTISTICO	12.337.201,95	-	-	12.337.201,95
RISERVA PER IL CONSOLIDAMENTO DEL PATRIMONIO DI VALORE (OPERE ARTISTICHE, D'ANTIQUARIATO, MUSEALI, LIBRI E COLLEZIONI)	3.570.542,84	-	-	3.570.542,84
RISERVE VINCOLATE (PER PROGETTI SPECIFICI, OBBLIGHI DI LEGGE, O ALTRO)	55.859.471,05	-	-	55.859.471,05

A) III – PATRIMONIO NON VINCOLATO

Saldo al 31.12.2020	131.118.302,98
Saldo al 31.12.2021	139.104.657,49
VARIAZIONE	7.986.354,51

Il Patrimonio Non Vincolato comprende i Risultati gestionali dell'esercizio, i Risultati gestionali degli esercizi precedenti e le Riserve statutarie. Per quanto riguarda il Risultato gestionale di esercizio, il dato consolidato è influenzato dalle elisioni dei costi e dei ricavi infragruppo del conto economico. Il valore del Patrimonio Non Vincolato consolidato risulta pari a € 139.104.657,49:

A) PATRIMONIO NETTO III - PATRIMONIO NON VINCOLATO							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021

					CESARE CASTELLO		
Risultato gestionale esercizio	7.935.359,47	8.896,00	9.579,00	35.707,00	- 3.186,96	-	7.986.354,51
Risultati gestionali relativi ad esercizi precedenti	130.845.785,94	67.127,00	138.833,00	80.604,00	-14.046,96	-	131.118.302,98
Riserve statutarie	-	-	-	-	-	-	-
TOTALI	138.781.145,41	76.023,00	148.412,00	116.311,00	- 17.233,92	-	139.104.657,49

Nella tabella che segue si evidenzia il confronto del Patrimonio non vincolato al 31/12/2021 con l'anno precedente:

A) PATRIMONIO NETTO III - PATRIMONIO NON VINCOLATO			
	2021	2020	VARIAZIONI
RISULTATO GESTIONALE ESERCIZIO	7.986.354,51	2.945.094,37	5.041.260,14
RISULTATI GESTIONALI RELATIVI AD ESERCIZI PRECEDENTI	131.118.302,98	128.173.208,61	2.945.094,370
RISERVE STATUTARIE	-	-	-
TOTALE PATRIMONIO NON VINCOLATO	139.104.657,49	131.118.302,98	7.986.354,51

Il Patrimonio Netto consolidato è stato valorizzato per un totale pari a € 267.401.510,84.

B. FONDI PER RISCHI E ONERI

Saldo al 31.12.2020	30.594.908,03
Saldo al 31.12.2021	36.031.827,27
VARIAZIONE	5.436.919,24

I Fondi per rischi e oneri accolgono gli accantonamenti destinati a coprire costi futuri che abbiano le seguenti caratteristiche:

- natura determinata;
- esistenza certa o probabile;
- ammontare o data di sopravvenienza indeterminati alla chiusura dell'esercizio;
- ammontare della passività stimabile in modo attendibile.

Il totale dei Fondi per rischi e oneri ammonta a € 36.031.827,27 e deriva esclusivamente dai valori iscritti sul bilancio dell'Università di Roma Tre, come si può osservare nella seguente tabella:

B) FONDO PER RISCHI E ONERI						
ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
36.031.827,27	-	-	-	-	-	36.031.827,27

Di seguito si riporta la tabella di confronto del dato del Fondo Rischi 2021 con il medesimo al 31/12/2020:

B) FONDO RISCHI E ONERI		
2021	2020	VARIAZIONI
36.031.827,27	30.594.908,03	5.436.919,24

Si registra nel 2021 un incremento rispetto al 2020 pari a € 5.436.919,24 da imputare esclusivamente al bilancio dell'Università degli Studi Roma Tre e ampiamente analizzato nell'ambito della Nota Integrativa al Bilancio Unico di Esercizio 2021 dell'Ateneo. L'aumento deriva infatti dal saldo delle variazioni intervenute relativamente al Fondo arretrati di anni precedenti al personale, al Fondo per cause e controversie in corso e al Fondo per altri rischi.

C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO

Saldo al 31.12.2020	503.678,70
Saldo al 31.12.2021	448.591,91
VARIAZIONE	- 55.086,79

Il Fondo Trattamento di Fine Rapporto (TFR) ammonta a € 448.591,91 e consiste, per € 445.827,91, in un accantonamento che l'Ateneo di Roma Tre stanziava a copertura dell'effettivo debito per il Trattamento di Fine Rapporto di lavoro subordinato maturato dai Lettori di scambio lingua madre e determinato in conformità alla legge, sulla base del DPR 1032/73 e ai contratti di lavoro vigenti; si rileva inoltre che la Fondazione Roma Tre Education ha registrato nel bilancio 2021 un importo pari a € 2.764,00 corrispondente al

totale dell'indennità maturata a favore dell'unico dipendente in carico alla data di chiusura del bilancio il cui rapporto di lavoro ha avuto inizio nel mese di giugno 2020.

C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO						
ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
445.827,91	2.764,00	-	-		-	448.591,91

Nel bilancio consolidato si registra nel 2021 un decremento, rispetto all'esercizio 2020, pari a € 55.086,79 derivante dal saldo della somma algebrica tra l'incremento del fondo derivante dall'accantonamento della quota maturata nell'anno, pari a € 38.823,96 (di cui € 36.894,96 sul bilancio della capogruppo e € 1.929,00 su quello della Fondazione Roma Tre Education), e il decremento pari a € 93.910,75 derivante per € 93.777,75 dalla sterilizzazione del costo per la cessazione di due lettori di scambio Lingua madre liquidati a dicembre 2021 dall'Università di Roma Tre e per € 133,00 dall'utilizzo del fondo nel bilancio della Fondazione Roma Tre Education.

C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO		
2021	2020	VARIAZIONI
448.591,91	503.678,70	- 55.086,79

D) DEBITI

Saldo al 31.12.2020	70.414.180,48
Saldo al 31.12.2021	55.985.704,90
VARIAZIONE	- 14.428.475,58

I debiti sono valutati al loro valore nominale, tenuto conto della loro esigibilità a breve e a lungo termine.

Il totale dei Debiti, nel Bilancio consolidato al netto delle elisioni, ammonta a € 55.985.704,90 e deriva:

- per € 55.938.559,90 dal bilancio dell'Ateneo di Roma Tre di cui si evidenziano i debiti a lungo termine per € 43.059.184,63 riferibili a Mutui e debiti verso banche.

Dall'importo complessivo sono stati elisi € 356.000,00 riferibili a debiti verso società ed enti controllati;

- per € 15.151,00 dal bilancio della Fondazione Roma Tre-Education. Tale valore è composto da un importo pari a € 8.510,00 relativi a Debiti verso MUR e altre Amministrazioni centrali e comprende € 4.774,00 di debiti verso Erario per ritenute IRPEF da lavoro dipendente e altre ritenute, € 203,00 di debiti IRES, € 7,00 di debiti da Erario c/acconto TFR, € 2.472,00 quali debiti verso Istituti di previdenza e sicurezza sociale e € 1.054,00 di debiti IVA; € 56,00 di debiti per Addizionale regionale; € 29,00 di debiti per Addizionale comunale; € 4.526,00 di debiti verso fornitori; infine la voce "Altri debiti" è valorizzata per € 2.030,00 quale debito verso i revisori;

- per € 256.615,00 dal bilancio della Fondazione Maruffi Roma Tre. Tale importo si articola in € 4.815,00 relativi a Debiti verso MUR e altre Amministrazioni centrali e comprende € 2.803,00 di debiti verso Erario per ritenute IRPEF da lavoro dipendente, € 332,00 di debiti per IVA e € 1.680,00 di debiti tributari verso Istituti di previdenza e sicurezza sociale. I "Debiti verso fornitori" sono pari a € 12,00 iscritti al netto degli sconti commerciali. La voce "Altri debiti", pari a € 251.788,00 si riferisce ai debiti verso ██████████ originati per € 250.227,00 dalla rendita vitalizia e per € 1.561,00 dal rimborso delle spese di energia elettrica sostenute. Il debito verso ██████████ non risulta saldato per effetto dell'atto di sequestro presso terzi ex art. 678 C.P.C. notificato alla Fondazione da La Residenza dei Quintili, creditore ██████████;

- per € 131.259,00 dal bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium. Tale somma si compone di:

- € 9.496,00 di debiti verso MUR e altre Amministrazioni centrali di cui € 5.410,00 sono debiti verso Erario per ritenute IRPEF da lavoro dipendente, altre ritenute e IVA, € 2.176,00 di debiti IRES e € 1.910,00 sono debiti tributari verso Istituti di previdenza e di sicurezza sociale riferiti a debiti verso Inps;
- € 3.155,00 di debiti per Irap e addizionale regionale;
- € 29,00 di debiti per addizionale comunale;
- € 62.906,00 di debiti verso fornitori comprensivi dei debiti per fatture da ricevere per un importo pari a € 45.418,00;

- € 55.673,00 di “Altri debiti” le cui componenti principali si riferiscono a debiti verso collaboratori per € 18.875,00, a debiti per incassi non di spettanza per € 23.887,00, a debiti per costi di portineria pari a € 5.708,00 non ancora liquidati al 31/12/2021;

- il bilancio della Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello registra un debito pari a € 120,00 nei confronti dell'erario per ritenute su prestazioni professionali.

Ai fini del consolidamento dei dati di bilancio della Capogruppo e degli enti controllati, si è provveduto a elidere le operazioni infragruppo: le operazioni intervenute tra l'Università e le controllate non devono avere evidenza nel Bilancio consolidato.

Pertanto si rileva che nel Bilancio Unico dell'Università degli Studi Roma Tre è stato acceso il debito per € 350.000,00 nei confronti della Fondazione Maruffi Roma Tre relativo alla quota del contributo annuale dell'esercizio 2020 pari a € 150.000,00 e alla dotazione annuale riferita all'esercizio 2021. Viene considerato inoltre il debito pari a € 6.000,00 acceso verso la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium per l'utilizzo del teatro ai fini della realizzazione del Film Festival “Cinema Oltre” edizione 2021.

Il Bilancio Unico dell'Università Roma Tre registra alla voce “Debiti verso società o enti controllati” un debito totale di € 356.000,00. Tale ammontare è stato eliso come contropartita dell'azzeramento del relativo credito evidenziato nei bilanci delle Fondazioni.

D) DEBITI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2021	55.938.559,90	15.151,00	256.615,00	131.259,00	120,00	-356.000,00	55.985.704,90
2020	70.455.357,48	37.818,00	175.137,00	62.868,00	-	-317.000,00	70.414.180,48
DIFFERENZA	- 14.516.797,58	- 22.667,00	81.478,00	68.391,00	120,00	- 39.000,00	- 14.428.475,58

I debiti del Bilancio consolidato registrano al 31/12/2021 una diminuzione rispetto all'esercizio precedente pari a € 14.428.475,58 derivante principalmente, per € 14.516.797,58, dal bilancio della capogruppo relativamente alla chiusura di debiti pregressi soprattutto grazie al pagamento della quota capitale dei mutui di competenza dell'esercizio.

E. RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI

Saldo al 31.12.2020	126.155.074,72
Saldo al 31.12.2021	131.030.626,96
VARIAZIONE	4.875.552,24

Nei ratei e risconti passivi sono iscritti i costi di competenza dell'anno che avranno manifestazione negli esercizi successivi nonché i proventi incassati entro la chiusura dell'esercizio ma di competenza di esercizi successivi, che hanno entrambi la caratteristica di essere a cavallo della chiusura dell'esercizio e interessare due o più esercizi.

I ratei e i risconti sono valutati secondo il principio della competenza economica.

Il totale ammonta a € 131.030.626,96 ed è costituito per € 131.024.024,96 dai dati di bilancio della capogruppo - il cui dettaglio viene esposto nella nota integrativa del bilancio dell'Università degli Studi Roma Tre - e per € 6.602,00 dal risconto passivo registrato nel bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium relativo al contributo attribuito dal Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università Roma Tre per l'utilizzo del teatro.

E) RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI		
2021	2020	VARIAZIONI
131.030.626,96	126.155.074,72	4.875.552,24

Relativamente alla voce dei risconti passivi, l'articolo 2, comma 1, lettera f), del D.I. n. 394/2017 modifica l'articolo 4 del D.I. n. 19/2014, nella parte riferita ai ratei e risconti, lettera g), come esplicitato nel Manuale Tecnico Operativo a supporto delle attività gestionali emanato con Decreto Direttoriale del 30/05/2019. In particolare la modifica consente di dare maggiore evidenza ai proventi relativi a progetti, commesse o ricerche finanziate/cofinanziate e alla loro rappresentazione contabile. Pertanto l'Ateneo, considerata la rilevanza delle commesse, dei progetti e delle ricerche finanziate o cofinanziate da soggetti terzi per l'attività universitaria, ha attivato una specifica area nell'Attivo e nel Passivo dello Stato Patrimoniale del Bilancio Unico di Ateneo. In particolare, il bilancio dell'Ateneo presenta nel Passivo dello Stato Patrimoniale la voce "Risconti passivi per progetti e ricerche in corso". Come già precisato nella sezione dell'Attivo della presente nota, in sede di predisposizione del bilancio consolidato 2021 sono stati utilizzati gli schemi di bilancio consolidato contenuti nel D.I. n. 248/2016 che prevedono un diverso livello di aggregazione delle voci rispetto agli schemi del Bilancio unico di Ateneo di Esercizio 2021

modificati dal D.I. n. 394/2017. Come per i risconti attivi, si ritiene opportuno specificare la quota dei risconti passivi riferiti a progetti e ricerche in corso, distinguendola dai contributi agli investimenti e dagli altri ratei e risconti passivi; si osservi il dettaglio nella tabella che segue:

E) RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
Contributi agli investimenti	39.070.828,36	-	-	-	-	-	39.070.828,36
Ratei e risconti passivi	67.944.405,34	-	-	6.602,00	-	-	67.951.007,34
Risconti passivi per progetti e ricerche in corso	24.008.791,26	-	-	-	-	-	24.008.791,26
TOTALE E) RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI	131.024.024,96	-	-	6.602,00	-	-	131.030.626,96

Il totale del Passivo patrimoniale al 31/12/2021 risulta essere pari a € 490.898.261,88, in misura esattamente corrispondente all'Attivo.

CONTI D'ORDINE DEL PASSIVO

Saldo al 31.12.2020	19.486.356,74
Saldo al 31.12.2021	50.059.135,73
VARIAZIONE	30.572.778,99

I Conti d'Ordine vengono inseriti a margine dello Stato Patrimoniale sia nell'Attivo che nel Passivo, come richiesto dal D.I. n. 19/2014, al fine di rappresentare impegni dell'ente e di terzi nei confronti dell'ente che in ragione della loro natura e caratteristica non possono trovare rappresentazione nelle poste attive e passive dello Stato Patrimoniale, ma sono necessari per meglio descrivere la condizione di gestione dell'Ateneo, gli impegni patrimoniali anche latenti e l'interpretazione del bilancio.

Gli enti consolidati non rappresentano nei loro bilanci valori nei Conti d'Ordine e tale comportamento è da ritenersi corretto rispetto alle regole imposte dalle norme sul consolidamento.

L'ammontare totale dei Conti d'Ordine, di pari importo iscritto nell'Attivo e nel Passivo, risulta di € 50.059.135,73 ed è registrato unicamente nel bilancio della capogruppo.

Rispetto al dato al 31/12/2020 si registra un incremento di € 30.572.778,99 come evidenziato nella seguente tabella:

CONTI D'ORDINE DEL PASSIVO		
2021	2020	VARIAZIONI
50.059.135,73	19.486.356,74	30.572.778,99

Tale incremento è relativo alla voce "Ipoteche" nella quale è stato iscritto nel corso del 2021 l'atto di costituzione di un'ipoteca (atto notarile prot. n. 0052254 del 18/06/2021) di importo pari a € 31.506.000,00, a garanzia delle obbligazioni sul complesso immobiliare destinato ad uso uffici dell'Università degli Studi di Roma Tre e nuova sede del Rettorato in Roma, via Ostiense,133.

CONTO ECONOMICO

ANALISI DELLE VOCI DEL CONTO ECONOMICO

Lo schema adottato per il Conto Economico è quello previsto nell'Allegato 1, del D.I. n. 248 del 11 aprile 2016.

CONTO ECONOMICO			
	2021	2020	DIFFERENZA
A) PROVENTI OPERATIVI	201.936.363,20	188.035.680,52	13.900.682,68
I. PROVENTI PROPRI	40.287.974,60	37.225.054,14	3.062.920,46
II. CONTRIBUTI	157.437.674,82	148.077.080,32	9.360.594,50
III. PROVENTI PER ATTIVITA' ASSISTENZIALE	-	-	-
IV. PROVENTI PER GESTIONE DIRETTA INTERVENTI PER IL DIRITTO ALLO STUDIO	-	-	-
V. ALTRI PROVENTI E RICAVI DIVERSI	4.210.713,78	2.733.546,06	1.477.167,72
VI. VARIAZIONE RIMANENZE	-	-	-
VII. INCREMENTO DELLE IMMOBILIZZAZIONI PER LAVORI INTERNI	-	-	-
TOTALE PROVENTI (A)	201.936.363,20	188.035.680,52	13.900.682,68
B) COSTI OPERATIVI	188.361.616,51	178.419.959,26	9.941.657,25
VIII. COSTI DEL PERSONALE	112.377.804,80	110.787.225,38	1.590.579,42
IX. COSTI DELLA GESTIONE CORRENTE	49.556.664,91	42.707.691,63	6.848.973,28
X. AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	17.971.944,40	16.819.739,27	1.152.205,13
XI. ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI	7.141.486,47	6.334.836,49	806.649,98
XII. ONERI DIVERSI DI GESTIONE	1.313.715,93	1.770.466,49	-456.750,56
TOTALE COSTI (B)	188.361.616,51	178.419.959,26	9.941.657,25
DIFFERENZA TRA PROVENTI E COSTI OPERATIVI (A - B)	13.574.746,69	9.615.721,26	3.959.025,43
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI	-2.198.191,04	-2.704.962,32	506.771,28
D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE	-5.000,00	-	- 5.000,00
E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI	3.617.142,70	3.029.784,78	587.357,92

RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE (A-B+C+D+E)	14.988.698,35	9.940.543,72	5.048.154,63
F) IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO CORRENTI, DIFFERITE, ANTICIPATE	7.002.343,61	6.995.449,35	6.894,26
RISULTATO DELL'ESERCIZIO	7.986.354,74	2.945.094,37	5.041.260,37

A) PROVENTI OPERATIVI

I proventi operativi sono iscritti nel Bilancio consolidato 2021 per € 201.936.363,20.

Sulla base del disposto della L. n. 124 del 04 agosto 2017 (Legge annuale per il mercato e la concorrenza), art. 1, commi 125-129, si segnala che sono stati iscritti tra i proventi operativi dell'Ateneo l'importo di € 38.375,71, riconosciuto all'Università degli Studi Roma Tre da Lazio Innova, in relazione all'Avviso Pubblico "Progetti Strategici 2019" – POR FESR Lazio 2014-2020, approvato con determinazione n. G04052 del 04/04/2019 – modificato con determinazione n. G09335/2019 – pubblicati sul BURL n. 29 del 09/04/2019.

I proventi operativi si articolano in diverse voci dettagliate di seguito:

A) PROVENTI OPERATIVI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
I - PROVENTI PROPRI	40.287.974,60	-	-	-	-	-	40.287.974,60
II - CONTRIBUTI	157.227.326,82	186.000,00	200.000,00	337.848,00	-	- 513.500,00	157.437.674,82
III - PROVENTI PER ATTIVITA' ASSISTENZIALE	-	-	-	-	-	-	-
IV - PROVENTI PER GESTIONE DIRETTA INTERVENTI PER IL DIRITTO ALLO STUDIO	-	-	-	-	-	-	-
V - ALTRI PROVENTI E RICAVI DIVERSI	4.106.754,78	8.050,00	1,00	95.908,00	-	-	4.210.713,78

VI - VARIAZIONE RIMANENZE	-	-	-	-	-	-	-
VII - INCREMENTO DELLE IMMOBILIZZAZIONI PER LAVORI INTERNI	-	-	-	-	-	-	-
TOTALE	201.622.056,20	194.050,00	200.001,00	433.756,00	-	- 513.500,00	201.936.363,20

A) I - PROVENTI PROPRI

Tale categoria ammonta a € 40.287.974,60 e si articola in tre macrovoci i cui importi sono stati registrati esclusivamente nel bilancio 2021 dell'Università degli Studi Roma Tre:

- Proventi per la didattica per € 34.703.222,04;
- Proventi da Ricerche commissionate e trasferimento tecnologico per € 3.504.429,52;
- Proventi da Ricerche con finanziamenti competitivi per € 2.080.323,04.

Come si può osservare nella tabella che segue i Proventi Propri registrano un incremento rispetto al 2020 pari a € 3.062.920,46 derivante anzitutto dalla voce dei proventi per la didattica per € 1.800.352,35, dal conto di ricavo "Proventi da ricerche commissionate e trasferimento tecnologico" per € 582.318,14 relativo a commesse di rilevanza commerciale realizzate dai dipartimenti dell'Ateneo nell'ambito della ricerca, e dalla voce di ricavo relativa a finanziamenti da bandi competitivi per progetti di ricerca quali quelli di rilevante interesse nazionale (PRIN) e il Fondo per gli Investimenti della Ricerca di Base (FIRB) dell'Università degli Studi Roma Tre che ha registrato un aumento di € 680.249,97.

Nella seguente tabella si evidenzia la variazione rispetto al 2020:

A) PROVENTI OPERATIVI I - PROVENTI PROPRI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2021	40.287.974,60	-	-	-	-	-	40.287.974,60
2020	37.225.054,14	-	-	-	-	-	37.225.054,14
VARIAZIONI	3.062.920,46	-	-	-	-	-	3.062.920,46

A) II - CONTRIBUTI

Tale categoria di ricavi, iscritta nel Bilancio consolidato per un totale pari a € 157.437.674,82, è composta principalmente, in seguito alle operazioni di elisione, da ricavi registrati sul Bilancio Unico dell'Università degli Studi Roma. Il totale dei contributi iscritti sul bilancio di Ateneo, infatti, è pari a € 157.227.326,82.

Alla voce "Contributi MUR e altre Amministrazioni centrali" si evidenziano i seguenti contributi:

- la Fondazione Roma Tre Education registra un importo totale di € 4.000,00 relativo ai contributi a fondo perduto previsti dall'art. 1 del D.L. n. 41/2021 (c.d. "decreto sostegni") e dall'art. 1, commi 1-4 del D.L. n. 73/2021 (c.d. "decreto sostegni bis");
- la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium registra contributi per € 176.348,00 alla voce "Contributi MUR e altre amministrazioni centrali" assegnati dal MUR/MIBACT sul bando "Cinema per la scuola – Buone pratiche, Rassegne e Festival" per la realizzazione del progetto "Sound for Silent". Si evidenziano i contributi per la realizzazione dei progetti "Movie to music", "Biopic vite in musica III edizione" e "Biopic II edizione". La fondazione ha inoltre ricevuto i contributi dal Ministero della Cultura per i progetti "Rete digitale della musica universitaria – cori e bande" e "Rete in musica – workshop nazionale musica universitaria". È stato inoltre erogato nel 2021 dal Ministero della Cultura il contributo a valere sul Fondo Emergenza Spettacolo al fine di sostenere il settore in cui opera la Fondazione. Tra i contributi MUR e altre amministrazioni centrali sono registrati i contributi a fondo perduto previsti dall'art. 1 del D.L. n. 41/2021 (c.d. "decreto sostegni") e dall'art. 1, commi 1-4 del D.L. n. 73/2021 (c.d. "decreto sostegni bis") e il contributo relativo al credito di imposta, di cui all'art. 32 del D.L. n. 73/2021, convertito dalla L. n. 106/2021, per la copertura delle spese sostenute dalla Fondazione per la sanificazione degli ambienti nei quali è esercitata l'attività lavorativa e istituzionale.

Sulla voce "Contributi da Regioni e Province autonome" la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium registra il contributo da Lazio Innova per il progetto "Generazione Selfie".

Le fondazioni consolidate movimentano inoltre, sui loro rispettivi bilanci, la voce “Contributi da Università” per la registrazione della contribuzione in conto esercizio da parte dell’università capogruppo che sono stati elisi con i corrispondenti costi sul bilancio della capogruppo. In particolare:

- la Fondazione Roma Tre-Education ha registrato ricavi nell’esercizio 2021 derivanti dall’attribuzione della quota 2021 del fondo di gestione da parte dell’Università Roma Tre pari a € 170.000,00; si rileva inoltre il contributo pari a € 12.000,00 attribuito dal Dipartimento di Scienze della Formazione dell’Università Roma Tre a sostegno delle attività della Fondazione nell’ambito della formazione e dell’istruzione in modalità *e-learning*. Il totale dei contributi verso università registrato ed eliso è pari a € 182.000,00;
- la Fondazione Maruffi Roma Tre ha registrato ed eliso ricavi per € 200.000,00 derivanti dal contributo di gestione 2021 erogato dall’Università capogruppo;
- la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium ha registrato ed eliso ricavi per € 131.500,00 derivanti dal contributo di gestione riconosciuto per l’anno 2021 dall’Ateneo di Roma Tre per € 110.000,00; si evidenzia inoltre il contributo, pari a € 21.500,00, derivante dalle convenzioni stipulate con l’Università degli Studi Roma Tre, in particolare con il Dipartimento di Filosofia Comunicazione e Spettacolo per la realizzazione del Film Festival “Cinema Oltre” edizione 2021 e con il Dipartimento di Scienze della Formazione per lo svolgimento delle attività teatrali volte alla formazione degli studenti;
- la Fondazione Bice, Cesare e Giulio Cesare Castello non ha registrato ricavi nel 2021.

Nel Bilancio consolidato tali proventi registrati sui bilanci delle fondazioni relativi a contributi di gestione e a contributi istituzionali da parte dell’Università capogruppo sono quindi stati elisi per un totale di € 513.500,00. Nel contempo si trova la medesima elisione tra i costi della gestione corrente sostenuti dall’Ateneo per il riconoscimento di tali contributi alle fondazioni facenti parte del gruppo università.

A) PROVENTI OPERATIVI II - CONTRIBUTI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2021	157.227.326,82	186.000,00	200.000,00	337.848,00	-	- 513.500,00	157.437.674,82
2020	147.987.810,32	3.500,00	200.000,00	239.770,00	-	- 354.000,00	148.077.080,32
VARIAZIONI	9.239.516,50	182.500,00	-	98.078,00	-	- 159.500,00	9.360.594,50

Il dato consolidato dei contributi presenta, rispetto all'esercizio 2020, un incremento pari a € 9.360.594,50 da attribuire per € 9.239.516,50 al Bilancio Unico di Roma Tre. Tale aumento deriva principalmente dalla voce di ricavo "Contributi MUR e altre amministrazioni centrali" relativamente alle risorse destinate al Fondo Finanziamento Ordinario dell'Ateneo.

A) III – PROVENTI PER ATTIVITA' ASSISTENZIALE

Tale voce non presenta rilevazioni nel corso del 2021 e del 2020 per assenza di attività in tale ambito.

A) IV - PROVENTI PER GESTIONE DIRETTA INTERVENTI PER IL DIRITTO ALLO STUDIO

Tale voce non presenta rilevazioni nel corso del 2021 e del 2020 per assenza di attività in tale ambito.

A) V - ALTRI PROVENTI E RICAVI DIVERSI

Questa voce del Conto Economico è registrata nel Bilancio consolidato per un totale di € 4.210.713,78.

Nella tabella che segue sono dettagliati i singoli elementi che concorrono al dato in esame confrontati con quelli dell'esercizio 2020:

A) PROVENTI OPERATIVI V - ALTRI PROVENTI E RICAVI DIVERSI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2021	4.106.754,78	8.050,00	1,00	95.908,00	-	-	4.210.713,78
2020	2.708.597,06	4.218,00	1,00	20.730,00	-	-	2.733.546,06
DIFFERENZA	1.398.157,72	3.832,00	-	75.178,00	-	-	1.477.167,72

Essa accoglie principalmente i proventi derivanti dal Bilancio Unico dell'Ateneo di Roma Tre generati dall'attività commerciale diversa dalla ricerca, quali pareri e consulenze, convegni, vendita di pubblicazioni, attività routinarie e altre attività a favore di terzi aventi carattere corrispettivo. Sul bilancio unico dell'Ateneo Roma Tre si è registrato un saldo al 31/12/2021 pari a € 4.106.754,78 con un incremento rispetto al 2020 di € 1.398.157,72 dettagliato nella nota integrativa al bilancio unico di esercizio 2021.

La Fondazione Roma Tre-Education ha registrato per la voce in esame un importo pari a € 8.050,00 relativo ai proventi commerciali iscritti in ragione del principio di competenza.

La Fondazione Maruffi Roma Tre ha registrato un importo pari a € 1,00 riferito a un arrotondamento attivo.

La Fondazione Roma Tre Teatro Palladium Roma Tre ha registrato proventi per € 95.908,00 composti da un importo pari a € 89.765,00 derivante dagli incassi degli spettacoli teatrali e dai ricavi degli affitti degli spazi del teatro nonché, in via residuale e marginale, da prestazioni di servizio; da un importo di € 4.500,00 relativo a donazioni ricevute; da € 1.639,00 derivante dal noleggio delle attrezzature teatrali e infine si è registrata la somma pari a € 4,00 relativa agli arrotondamenti attivi dell'esercizio.

La Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello non ha registrato ricavi per la voce in esame.

A) VI - VARIAZIONE RIMANENZE

Tale voce non presenta rilevazioni nel corso del 2021 e del 2020. Pertanto la corrispondente voce del Conto Economico in esame presenta un saldo pari a zero.

A) VII – VARIAZIONE INCREMENTO DELLE IMMOBILIZZAZIONI PER LAVORI INTERNI

Tale voce non presenta rilevazioni nel corso del 2021 e del 2020.

Al termine dell'analisi sin qui riportata si rileva un totale dei Proventi Operativi pari a € 201.936.363,20.

B) COSTI OPERATIVI

Il bilancio riclassificato secondo lo schema MUR accorpa nei Costi Operativi: i Costi del personale, i Costi della gestione corrente, gli Ammortamenti e le Svalutazioni, gli Accantonamenti per rischi e oneri e gli Oneri diversi di gestione per un totale di € 188.361.616,51.

B) COSTI OPERATIVI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
VIII - COSTI DEL PERSONALE	112.200.979,83	49.313,00	-	127.511,97	-	-	112.377.804,80
IX - COSTI DELLA GESTIONE CORRENTE	49.671.208,04	120.252,00	29.872,00	246.186,13	2.646,74	- 513.500,00	49.556.664,91
X - AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	17.954.568,40	15.144,00	368,00	1.864,00	-	-	17.971.944,40
XI - ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI	7.141.486,47	-	-	-	-	-	7.141.486,47
XII - ONERI DIVERSI DI GESTIONE	1.150.167,93	121,00	151.860,00	11.567,00	-	-	1.313.715,93
TOTALE	188.118.410,67	184.830,00	182.100,00	387.129,10	2.646,74	- 513.500,00	188.361.616,51

B) VIII - COSTI DEL PERSONALE

Nel Bilancio consolidato i Costi del Personale derivano da due distinte voci di dettaglio: "Costi del personale dedicato alla ricerca e alla didattica" che partecipa al dato con l'iscrizione di costi per € 83.415.418,74 e "Costi del personale dirigente e tecnico amministrativo" iscritta per € 28.962.386,06. Il totale dei costi del personale nel bilancio consolidato si riferisce principalmente al bilancio dell'Università degli Studi Roma Tre che ha registrato un importo totale pari a € 112.200.979,83 di cui € 83.415.418,74 sui conti del personale dedicato alla ricerca e alla didattica e € 28.785.561,09 sui conti del personale TAB. Il bilancio della Fondazione Roma Tre-Education presenta alla voce "Costi del personale dirigente e tecnico amministrativo" un saldo pari a € 49.313,00 di cui € 34.557,00 relativi a costi per personale di ruolo ed € 14.756,00 relativo a collaborazioni per attività di supporto organizzativo e procedurale alla formazione *on line* e alle attività editoriali. Il bilancio della Fondazione Maruffi Roma Tre presenta un saldo pari a zero per la voce in esame. Il bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium registra alla voce "Costi del personale dirigente e tecnico amministrativo" un saldo pari a € 127.511,97 riferito principalmente a compensi a collaboratori e collaborazioni occasionali. La Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello non registra alcun costo per la voce in esame.

Il dato confrontato con quello del 2020 registra un incremento pari a € 1.590.579,42 come riscontrabile nella tabella che segue:

B) COSTI OPERATIVI VIII - COSTI DEL PERSONALE							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2021	112.200.979,83	49.313,00	-	127.511,97	-	-	112.377.804,80
2020	110.676.939,38	49.553,00	-	60.733,00	-	-	110.787.225,38
VARIAZIONI	1.524.040,45	- 240,00	-	66.778,97		-	1.590.579,42

L'incremento registrato è imputabile principalmente al Bilancio Unico dell'Ateneo Roma Tre per un importo pari a € 1.524.040,45. A decorrere dal 2018 l'Ateneo ha potuto integrare la propria pianta organica avvalendosi di nuove assunzioni anche sulla base dell'assegnazione di una quota di punti organici definiti dal MUR sulla base di indicatori quali quello delle spese di personale e l'Isf. Anche nel 2021 Roma Tre ha visto riconoscersi una quota aggiuntiva di punti organico così da poter assumere nel limite del 116% delle cessazioni realizzate nell'anno precedente. Inoltre, grazie ai risultati ottenuti nell'indicatore

di spese di personale, l'Ateneo può procedere all'assunzione di ricercatori di cui all'art. 24, comma 3, lett. A) della L. 240/2010, in deroga alla normativa vigente, anche oltre i limiti previsti dal *turn over*. Occorre inoltre considerare che, a partire dal 2018, sono venuti meno i vincoli normativi relativi agli aumenti stipendiali, sia per il personale docente che per il personale Tab. Di conseguenza si registra sul bilancio 2021, come già avvenuto nei precedenti esercizi, un aumento dei costi del personale derivante dalla corresponsione di classi e scatti e degli adeguamenti stipendiali annuali per il personale docente per il periodo 2018-2020 e un aumento dei costi stipendiali a regime legati all'applicazione del CCNL 2016-2018 e del CCNL 2019-2021 del personale dirigente e Tab. Si evidenziano inoltre le assegnazioni ricevute sui piani straordinari di reclutamento a valere sull'FFO e l'attenta politica di programmazione del reclutamento di professori esterni ai ruoli dell'Ateneo.

B) IX - COSTI DELLA GESTIONE CORRENTE

I costi della gestione corrente comprendono i costi per il sostegno agli studenti, per il diritto allo studio, per la ricerca e l'attività editoriale, per i trasferimenti ai partner di progetti coordinati, per l'acquisto di materiale di consumo per i laboratori, per l'acquisto del materiale bibliografico, per i servizi e le collaborazioni tecnico gestionali, per l'acquisto di altri materiali, per il godimento di beni di terzi e altri costi.

Tale voce viene movimentata principalmente dai dati di bilancio dell'Ateneo per € 49.671.208,04, mentre i costi attribuibili alle Fondazioni ammontano in totale a € 398.956,87.

La tabella che segue analizza le voci nel dettaglio:

B) COSTI OPERATIVI IX - COSTI DELLA GESTIONE CORRENTE							
	UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI - ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONE	TOTALE
COSTI PER IL SOSTEGNO AGLI STUDENTI	13.789.107,72	-	-	-	-	-	13.789.107,72
TRASFERIMENTI A PARTNER DI PROGETTI COORDINATI	3.077.880,85	-	-	-	-	-	3.077.880,85
ACQUISTO MATERIALE	796.614,04	-	-	-	-	-	796.614,04

CONSUMO PER LABORATORI							
ACQUISTO DI LIBRI, PERIODICI E MATERIALE BIBLIOGRAFICO	1.676.356,91	-	-	959,44	-	-	1.677.316,35
ACQUISTO SERVIZI E COLLABORAZIONI TECNICO GESTIONALI	26.052.445,71	109.354,00	21.752,00	182.605,00	1.606,74	-	26.367.763,45
ACQUISTO ALTRI MATERIALI	850.918,55	20,00	-	18.767,18	-	-	869.705,73
COSTI PER GODIMENTO BENI DI TERZI	1.262.804,00	927,00	-	33.207,00	-	-	1.296.938,00
ALTRI COSTI	2.165.080,26	9.951,00	8.120,00	10.647,51	1.040,00	- 513.500,00	1.681.338,77
TOTALE	49.671.208,04	120.252,00	29.872,00	246.186,13	2.646,74	- 513.500,00	49.556.664,91

La voce "Altri costi" delle tre Fondazioni comprende principalmente i compensi e i contributi ai revisori per un importo totale pari a € 29.758,51.

Per effetto delle operazioni di consolidamento dei dati di bilancio degli enti appartenenti al gruppo "Università", si è proceduto all'elisione delle operazioni intercorse tra l'Ateneo e le Fondazioni. È stata perciò portata in diminuzione sulla voce "Altri costi" la somma totale di € 513.500,00 derivante dal contributo di gestione per l'anno 2021 versato dall'Ateneo alla Fondazione Roma Tre Education per € 170.000,00 e dal contributo pari a € 12.000,00 riconosciuto dal Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Ateneo Roma Tre a sostegno delle attività della fondazione nell'ambito della formazione e dell'istruzione in modalità e-learning; dalla quota 2021 del contributo annuale che l'Università degli Studi Roma Tre eroga alla Fondazione Maruffi Roma Tre per un importo pari a € 200.000,00; dal contributo di gestione riconosciuto dall'Ateneo Roma Tre per l'anno 2021 alla Fondazione Teatro Palladium per € 110.000,00 integrato dal contributo di € 21.500,00 derivante dalle convenzioni stipulate con l'Università degli Studi Roma Tre, in particolare con il Dipartimento di Filosofia Comunicazione e Spettacolo per la realizzazione del Film Festival "Cinema Oltre" edizione 2021 e con il Dipartimento di Scienze della Formazione per lo svolgimento delle attività teatrali volte alla formazione degli studenti.

Tali importi sono collocati nei Bilanci delle fondazioni alla voce "Contributi" di cui abbiamo osservato l'elisione di pari importo nella sezione dedicata ai Proventi Operativi.

B) COSTI OPERATIVI IX - COSTI DELLA GESTIONE CORRENTE							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2021	49.671.208,04	120.252,00	29.872,00	246.186,13	2.646,74	-513.500,00	49.556.664,91
2020	42.766.735,63	117.406,00	45.373,00	132.177,00	-	-354.000,00	42.707.691,63
VARIAZIONI	6.904.472,41	2.846,00	- 15.501,00	114.009,13	2.646,74	- 159.500,00	6.848.973,28

Rispetto all'esercizio precedente si rileva un incremento di tale categoria di costi imputabile soprattutto al Bilancio della Capogruppo. L'Ateneo ha registrato in particolare un aumento rispetto al 2020 alla voce "Acquisto di servizi e collaborazioni tecnico gestionali" derivante principalmente dalla ripresa delle attività e dei servizi dell'Ateneo dopo l'emergenza sanitaria da Covid-2019.

Il totale dei Costi della gestione corrente nel Bilancio consolidato risulta essere pari a € 49.556.664,91.

B) X - AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI

Tale voce accoglie i costi di competenza delle quote di ammortamento relative alle Immobilizzazioni immateriali e materiali per un totale di € 17.971.944,40. Gli enti del gruppo partecipano alla formazione del dato come specificato nella tabella che segue:

B) COSTI OPERATIVI X - AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI						
ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
17.954.568,40	15.144,00	368,00	1.864,00	-	-	17.971.944,40

Sul bilancio della Fondazione Roma Tre-Education sono stati registrati i costi di ammortamento delle immobilizzazioni immateriali per un importo pari a € 14.640,00, derivanti dal rinnovo del sito internet e i costi di ammortamento delle immobilizzazioni materiali pari a € 504,00 quale quota di costo del 2021 relativa all'acquisizione di macchine elettroniche di ufficio e arredi. Si ricorda inoltre che gli ammortamenti registrati dalla Fondazione Maruffi Roma Tre per € 368,00 sono riferibili alla quota 2021 da imputare nel conto economico relativa all'acquisto di due caldaie effettuato nel 2014. La Fondazione

Roma Tre Teatro Palladium registra una quota totale di ammortamento pari a € 1.864,00 derivante, per € 1.098,00, dall'ammortamento delle immobilizzazioni immateriali relative alla realizzazione del sito internet e per € 766,00 dall'ammortamento, sulla base dell'aliquota del 20%, delle macchine elettroniche di ufficio acquistate e, sulla base dell'aliquota del 7,5% della strumentazione tecnica per la digitalizzazione della sala teatrale.

B) XI - ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI

Il totale degli accantonamenti per rischi e oneri risulta pari a € 7.141.486,47 e deriva esclusivamente dai dati del Bilancio Unico dell'Ateneo di Roma Tre.

B) COSTI OPERATIVI XI - ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI						
ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
7.141.486,47	-	-	-	-	-	7.141.486,47

In tale categoria si rileva in particolare la voce "Quote di accantonamento per arretrati anni precedenti al personale" relativa ai costi di competenza 2021 calcolati per il rinnovo del contratto del personale tecnico amministrativo a TI, dei dirigenti a tempo indeterminato e determinato e dei collaboratori ed esperti linguistici di madre lingua a tempo indeterminato e determinato. Rilevante è anche la voce "Quote di accantonamento al fondo per altri rischi nella quale sono stati imputati i costi, stimati in via prudenziale, delle controversie legali ancora in essere a fine esercizio e la voce "Quote di accantonamento ai fondi per altri rischi" tra le quali si evidenzia il costo non sostenuto dall'Ateneo per il pagamento della Tari sugli edifici di proprietà e in concessione di Roma Tre, per i quali si intende avviare un'attività di ricognizione delle situazioni aperte e pendenti, di intesa con Roma Capitale e AMA.

B) XII - ONERI DIVERSI DI GESTIONE

Tale voce risulta essere pari a € 1.313.715,93 e deriva per € 1.150.167,93 dal Bilancio Unico dell'Ateneo Capogruppo e per € 163.548,00 dai bilanci delle Fondazioni dettagliate come segue:

B) COSTI OPERATIVI XII - ONERI DIVERSI DI GESTIONE							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2021	1.150.167,93	121,00	151.860,00	11.567,00	-	-	1.313.715,93
2020	1.607.933,49	357,00	152.020,00	10.156,00	-	-	1.770.466,49
DIFFERENZA	- 457.765,56	- 236,00	- 160,00	1.411,00	-	-	- 456.750,56

I costi per Oneri diversi di gestione del Bilancio delle tre Fondazioni sono di seguito dettagliati:

- la Fondazione Roma Tre-Education ha registrato costi per € 121,00, riferiti a imposta di bollo, diritti camerale e altre voci di costo;
- la Fondazione Maruffi Roma Tre ha sostenuto costi per € 151.860,00 composti da € 144.000,00 relativi al valore della rendita vitalizia riferito all'esercizio 2021 a favore della Sig.ra ██████████, così come previsto nell'atto costitutivo; da € 7.758,00 per versamenti IMU; da € 102,00 per imposte di bollo e altri oneri;
- la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium ha valorizzato la voce in esame per € 11.567,00 per imposte di bollo, diritti camerale e rimborsi spese;
- la Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello non ha movimentato tale categoria di costi nel 2021.

Al termine dell'analisi sin qui riportata si rileva un totale dei Costi Operativi pari a € 188.361.616,51 al netto delle elisioni infragruppo.

La differenza totale tra Proventi e Costi Operativi (voci A – B) dà un saldo positivo pari a € 13.574.746,69:

B) DIFFERENZA TRA PROVENTI E COSTI OPERATIVI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
PROVENTI OPERATIVI	201.622.056,20	194.050,00	200.001,00	433.756,00	-	- 513.500,00	201.936.363,20
COSTI OPERATIVI	188.118.410,67	184.830,00	182.100,00	387.129,10	2.646,74	- 513.500,00	188.361.616,51
DIFFERENZA	13.503.645,53	9.220,00	17.901,00	46.626,90	- 2.646,74	-	13.574.746,69

C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI

Il saldo tra Proventi e Oneri finanziari è negativo e dà un importo pari a - € 2.198.191,04.

Tale categoria viene movimentata principalmente nel Bilancio Unico dell'Ateneo per - € 2.197.332,40, mentre i saldi delle altre partecipate sono i seguenti: - € 27,00 Fondazione Roma Tre Education; - € 12,00 Fondazione Maruffi Roma Tre; - € 279,42 Fondazione Roma Tre Teatro Palladium; - € 540,22 Fondazione Castello.

Il dato consolidato comprende valori positivi relativi ai Proventi finanziari per un importo totale pari a € 8.749,08 che corrisponde agli interessi attivi sul conto corrente dell'Università Roma tre per € 8.746,08 e € 3,00 della Fondazione Roma Tre Education.

Gli Oneri finanziari registrati per € 2.207.006,45 sono composti da:

- € 2.206.144,81 registrati sul Bilancio della capogruppo relativamente a "Interessi e altri oneri finanziari" per effetto degli interessi passivi sui mutui accesi nel corso degli anni con la Cassa Depositi e Prestiti S.p.A. e delle commissioni bancarie e altri oneri finanziari sorti nei confronti dell'istituto cassiere e relativi prevalentemente a delegazioni di pagamento su mutui;
- € 861,64 dai Bilanci delle Fondazioni per gli oneri bancari così ripartiti: € 30,00 sul Bilancio della Fondazione Roma Tre-Education, € 12,00 sul bilancio della Fondazione Maruffi Roma Tre, € 279,42 sul bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium e € 540,22 sul bilancio della Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello.

La voce consolidata "Utile e perdite su cambi" registra, unicamente sul bilancio della capogruppo, un saldo positivo pari a € 66,33 dato da utili su cambi pari a € 82,09 e perdite su cambi pari a € 15,76.

C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
PROVENTI FINANZIARI	8.746,08	3,00	-	-	-	-	8.749,08

INTERESSI E ALTRI ONERI FINANZIARI	2.206.144,81	30,00	12,00	279,42	540,22	-	2.207.006,45
UTILI E PERDITE SU CAMBI	66,33	-	-	-	-	-	66,33
DIFFERENZA	-2.197.332,40	- 27,00	- 12,00	- 279,42	- 540,22	-	- 2.198.191,04

C) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE

D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
RIVALUTAZIONI	-	-	-	-	-	-	-
SVALUTAZIONI	5.000,00	-	-	-	-	-	5.000,00
TOTALE	5.000,00	-	-	-	-	-	5.000,00

Tale categoria si articola come segue:

D) 1 Rivalutazioni

Le voci che compongono tale categoria non presentano rilevazioni nel corso del 2021 e del 2020.

D) 2 Svalutazioni

Tale categoria registra, unicamente sul bilancio della capogruppo, un importo pari a € 5.000,00 relativo alla voce di costo "Svalutazioni di altre partecipazioni". L'Università Roma Tre ha provveduto infatti nel 2021 a svalutare la partecipazione alla fondazione TICHE sterilizzando in tal modo il costo di acquisto che era stato sostenuto.

E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI

Il saldo tra Proventi e Oneri straordinari si presenta positivo per un importo totale pari a € 3.617.142,70 ed è composto dagli elementi positivi e negativi illustrati nella tabella che segue:

E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
Proventi	3.676.035,14	-	-	1.669,00	-	-	3.677.704,14
Oneri	55.068,19	-	-	5.493,25	-	-	60.561,44
TOTALE	3.620.966,95	-	-	- 3.824,25	-	-	3.617.142,70

La seguente tabella illustra l'andamento rispetto all'esercizio precedente:

E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
PROVENTI 2021	3.676.035,14	-	-	1.669,00	-	-	3.677.704,14
PROVENTI 2020	3.597.281,13	1.296,00	-	983,00	-	- 437.000,00	3.162.560,13
DIFFERENZA	78.754,01	- 1.296,00	-	686,00	-	437.000,00	515.144,01
ONERI 2021	55.068,19	-	-	5.493,25	-	-	60.561,44
ONERI 2020	132.775,35	437.000,00	-	-	-	- 437.000,00	132.775,35
DIFFERENZA	77.707,16	437.000,00	-	- 5.493,25	-	- 437.000,00	72.213,91

Rispetto al 2020, il saldo tra i proventi e gli oneri straordinari nel bilancio consolidato 2021 registra variazioni poco significative.

La Fondazione Roma Tre Teatro Palladium registra tra i proventi straordinari un importo pari a € 1.669,00 relativo a sopravvenienze e insussistenze attive e tra gli oneri straordinari un importo di € 5.493,25 relativo a sopravvenienze passive.

La Fondazione Roma Tre Education, la Fondazione Maruffi Roma Tre e la Fondazione Castello registrano nel 2021 un saldo dei proventi e oneri straordinari pari a zero.

Il saldo consolidato tra i proventi e gli oneri straordinari per l'esercizio 2021 è positivo e pari a € 3.617.142,70; il saldo del 2020 è positivo e pari a 3.029.784,78. Ne deriva che l'incremento registrato nel bilancio consolidato 2021 rispetto al 2020 risulta pari a € 587.357,92.

F) IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO CORRENTI, DIFFERITE, ANTICIPATE

L'onere per imposte sul reddito, di competenza dell'esercizio, è stato determinato sulla base della normativa vigente in materia e calcolato sui corrispondenti valori rilevati ai fini fiscali. L'Università degli Studi Roma Tre ha registrato un totale pari a € 6.986.920,61 di cui € 85.735,00 sono relativi alla liquidazione dell'IRES su redditi relativi alla sfera istituzionale e € 6.901.185,61 sono relativi alla liquidazione dell'IRAP.

La Fondazione Roma Tre-Education presenta un saldo pari a € 297,00 relativo all'imposta IRES per € 203,00 e all'imposta Irap per € 94,00 calcolata sulla somma del segmento commerciale e di quello istituzionale.

La Fondazione Maruffi Roma Tre registra un totale pari a € 8.310,00 relativo a:

- IRES per € 1.417,00 da riferirsi esclusivamente all'attività istituzionale determinata considerando i redditi dei fabbricati e i redditi dominicali dei terreni di proprietà della Fondazione Maruffi Roma Tre;
- IRAP per € 6.893,00, calcolata, nel rispetto del disposto dell'art. 10 del D.Lgs. n. 446/97, con il metodo retributivo sul segmento istituzionale sui compensi al Collegio dei Revisori e sulla rendita vitalizia prevista dall'Atto Costitutivo della Fondazione;

La Fondazione Roma Tre Teatro Palladium registra un importo pari a € 6.816,00 riferito, per € 4.640,00 all'IRAP determinata nel rispetto del disposto dell'art. 10 del D.Lgs. n. 446/97 con il metodo retributivo sul segmento istituzionale e per € 2.176,00 all'IRES per il segmento commerciale.

Il totale delle Imposte calcolate per l'esercizio 2021, pari ad € 7.002.343,61, viene dettagliato nella tabella seguente che confronta il dato 2021 con quello dell'esercizio precedente:

F) IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO CORRENTI, DIFFERITE, ANTICIPATE							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
2021	6.986.920,61	297,00	8.310,00	6.816,00	-	-	7.002.343,61
2020	6.987.603,35	399,00	6.416,00	1.031,00	-	-	6.995.449,35
DIFFERENZA	- 682,74	- 102,00	1.894,00	5.785,00	-	-	6.894,26

RISULTATO DI ESERCIZIO

Il risultato di esercizio del Bilancio consolidato 2021 è pari a € 7.986.354,74. Nella tabella che segue si illustra il dato delle singole componenti come deriva dai singoli bilanci approvati dai soggetti appartenenti al Gruppo Università:

RISULTATO DI ESERCIZIO 2020						
ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2021
7.935.359,47	8.896,00	9.579,00	35.707,23	- 3.186,96	-	7.986.354,74

Di seguito si riporta una sintesi dimostrativa del risultato di esercizio 2021 nel Bilancio consolidato:

SINTESI DIMOSTRATIVA DEL RISULTATO DI ESERCIZIO DEL BILANCIO CONSOLIDATO 2021	
TOTALE PROVENTI OPERATIVI	201.936.363,20
TOTALE COSTI OPERATIVI	- 188.361.616,51
TOTALE PROVENTI FINANZIARI, RETTIFICHE SU PROVENTI E PROVENTI STRAORDINARI	3.686.519,55
TOTALE ONERI FINANZIARI, RETTIFICHE SU COSTI, ONERI STRAORDINARI E IMPOSTE	- 9.274.911,50
TOTALE PROVENTI	205.622.882,75
TOTALE COSTI	- 197.636.528,01
UTILE DI ESERCIZIO 2021	7.986.354,74

Allegato A

TABELLA recante l'analisi dell'eventuale sussistenza delle condizioni necessarie per l'inserimento nell'area di consolidamento – delibera del CdA del 19/07/2022:

Ente / Società	Tipologia	partecipazione patrimoniale dell'università	% capitale posseduta	condizione per l'inserimento nell'area di consolidamento	motivo di non inserimento nell'area di consolidamento
CINECA – CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO	Consorzio universitario	40.000,00	1,70	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
ALMALAUREA – CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO	Consorzio universitario	3.098,00	1,3	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
CNISM -CONSORZIO NAZIONALE INTERUNIVERSITARIO PER LE SCIENZE FISICHE DELLA MATERIA	Consorzio universitario	15.000,00	39,34	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
CNIT CONSORZIO NAZIONALE INTEUNIVERSITARIO PER LE TELE COMUNICAZIONI	Consorzio universitario	5.164,57	2,7	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.

ICON – CONSORZIO ITALIAN CULTURA ON THE NET	Consorzio universitario	48.975,00	6,85	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
INBB - ISTITUTO NAZIONALE BIOSTRUTTURE E BIOSISTEMI	Consorzio universitario	5.165,00	4,17	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
INSTM – CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO NAZIONALE PER LA SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI	Consorzio universitario	7.746,85	2,00	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
NITEL -CONSORZIO NAZIONALE INTERUNIVERSITARIO PER I TRASPORTI E LA LOGISTICA	Consorzio universitario	5.164,57	5,26	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
DITNE SCARL - DISTRETTO TECNOLOGICO NAZIONALE SULL'ENERGIA	Società di capitali	7.381,80	2,79	Non sussiste	Società di capitali non controllata da Roma Tre ai sensi del codice civile
MATRIS -CONSORZIO MATERIALI TECNOLOGIE RIVESTIMENTI E INGEGNERIA DELLE SUPERFICI	Consorzio	4.500,00	20,00	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.

ULISSE CONSORZIO TRA UNIVERSITA' E LABORATORI INDUSTRIALI PER LO SVILUPPO DI SISTEMI ELETTRONICI	Consorzio	5.164,57	16,67	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
FONDAZIONE TICHE	Fondazione di partecipazione	5.000,00	1,92	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
FONDAZIONE MARUFFI - ROMA TRE	Fondazione	3.432.555,00	100	Fondazione universitaria istituita ai sensi dell'articolo 59, comma 3, della legge 23 dicembre 2000, n. 388, e successive modificazioni. Fa parte dell'area di consolidamento.	
FONDAZIONE UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE- <i>EDUCATION</i>	Fondazione	50.000,00	100	Fondazione istituita dall'Ateneo e controllata interamente. Fa parte dell'area di consolidamento.	
FONDAZIONE ROMA TRE TEATRO PALLADIUM	Fondazione	50,000,00	100	Fondazione istituita dall'Ateneo e controllata interamente. Fa parte dell'area di consolidamento	
FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	Fondazione	0,00	100	Fondazione istituita dall'Ateneo e controllata interamente. Fa parte dell'area di consolidamento	
FONDAZIONE <i>DOCK 3</i>	Fondazione	50.000,00	83,33	Fondazione di cui Roma Tre è il Fondatore promotore e nella quale ha il potere di nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.	Non viene inserita nell'area di consolidamento: la Fondazione è stata costituita ma non può operare poiché non ha ancora ricevuto il riconoscimento della personalità giuridica

FONDAZIONE ITS ROBERTO ROSSELLINI	Fondazione	apporto scientifico e logistico		Non sussiste	Non si tratta di fondazione universitaria istituita ai sensi dell'articolo 59, comma 3, della legge 23 dicembre 2000, n. 388, e successive modificazioni e pertanto non fa parte dell'area di consolidamento.
UNIFORMA - CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO CON ATTIVITA' ESTERNA PER L'AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE IN CAMPO GIURIDICO	Consorzio universitario	apporto scientifico e logistico		Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
RADIOLABS - CONSORZIO UNIVERSITA' INDUSTRIA LABORATORI DI RADIO-COMUNICAZIONI	Consorzio	apporto scientifico e logistico		Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
CRED - CONSORZIO REGIONI DIGITALI	Consorzio	apporto scientifico e logistico		Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
CINI - CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO PER L'INFORMATICA NAZIONALE	Consorzio	apporto scientifico e logistico		Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.

<p>CISIA - CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO SISTEMI INTEGRATI PER L'ACCESSO</p>	<p>Consorzio</p>	<p>apporto scientifico e logistico</p>		<p>Non sussiste</p>	<p>Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.</p>
<p>ELMO - ELETTTRIFICAZIONE DELLA MOBILITA'</p>	<p>Consorzio</p>	<p>apporto scientifico e logistico</p>		<p>Non sussiste</p>	<p>Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.</p>